

露从今夜白，月是故乡明

外语学院◆张浩雪

“从此故乡于我而言只有冬夏，再无春秋。”那张录取通知书成了离开家里的车票。我们在儿时总是念过很多离别的诗也只是叹其意境，终是再读已是诗中入。不知道故乡的月亮是不是也这么亮？浓浓思念涌上心头，只是淹没在忙忙碌碌的脚步里。似乎都已经忘记了故乡秋叶是否又泛黄，或者以往归家的必经之路又是否再次被秋雨打湿。

那晚月亮特别耀眼，亮的有点刺眼了。眼眶似乎泛酸了，不知故乡月亮还是否如往常一般柔和。蔚蓝的夜色里把月亮包裹住，显得月亮过于亮眼。故乡月色就不似这样，故乡的月色好像是出现在梦里。朦朦胧胧，如豆蔻少女以纱掩面，让你不禁想要一亲芳泽。故乡月如旧，人不似旧已。多少次望月贪欢，梦里不知身是客。仔细看来，眼前月与故乡月都是一轮月。只是心里情景不一样罢了，离乡是一种无奈，是一种成长，是一次体验。在任何人生命里不可或缺，更是人生的必经之路。

从古至今国人都愿意把思念寄给月亮。无言独上西楼，月如钩。后主被囚于汴京，对一轮月亮聊表相思之意。亡国愁，离都恨。如此厚重的感情都寄一轮明月自是有些伤春悲秋，皎洁月光里并非只有明亮，或许还化落了多种感情。鲁迅先生梦里还总有月光下的西瓜地，是对童年对故乡的惦念。从百草堂到三味书屋是成长的轨迹，后来离别故乡追求自我。留在记忆里最鲜明的就是那轮月亮，好像母亲的眼睛藏了一汪春水，拂过面颊柔和而且光滑，没有灼热的感觉确实有无尽的遐想。季羨林先生赴德留学，夜里也是对月感叹。乡愁不知道怎么表达只能共寄婵娟。豁达如苏轼也会酩酊大醉还是遥寄月光，要求个千里共婵娟。

步履匆匆不敢停下，回首过往虽然在无少年时对故乡熟悉，但是初心不变，月色不变。花开花落已经过去几个春秋，在每个人心里。故乡的月亮才是最好看的。夜晚驻足于街道上看着那轮月亮，感慨万千。秋夜凉如水，从指尖的温度感觉到了秋的寒意，人们都常说自古逢秋悲寂寥，不过是叹秋意无情。月却是寄托了多人情愫。那种月光像少女垂下眼帘，低吟浅唱的朦朦胧胧。透过指缝的月光钻进了每个人心里。细致入微而且在心里扎根永远留有那么的一席之地。

树梢的露水点化了叶片上的灰尘，随着天色的逐渐变浅它最终是藏进了地平线以下，随之而来的是火红的太阳。藏进去的是相思之意，藏不进的是无可奈何。月光流转，纵使万分喜爱却也是无法将其收入掌中。岁月变迁，曾经我们身边最平凡的东西都会令你无数画面回想在脑海里，或是儿时的蹒跚学步，少年的意气风发……

露从今夜白，月是故乡明。那处月光化成了心底最温柔的一处地方。在这个地方还有自己想要保留的一份净土。皎洁如月，思其过往，忆往昔。与故土之情，与故乡明月之情无可分割。自从别后，皆化为寸寸乡思。红笺向壁字模糊，尤澜深处重相见。

《大学印象》

编辑委员会

主 任：彭燕彬
副 主 任：贾 蓓
主 编：李洪洋
执行主编：张勤英
副 主 编：李 丹 李书俐
鲁 悦 何辰瑞

成员：

编辑部：晋佳璐 雷 雪
付如东海
公关部：李晓辉 徐海燕
李茹茹
采访部：孔梦云 周珊珊
李钧沅 樊振娥
槐涵璐 徐秋月
新闻部：丁 锐 姜瑞娟
夏好伊 孙露珊
杜梦雪
宣传部：陆 萌 刘陈燕
张晴晴 李梦林
陈肖杰

专业指导：

文传学院文学教研室

封面设计：杨芳媛

邮箱：2978105102@qq.com

象宝 Q Q：2978105102

微信：郑州商学院校刊印象

微博：郑州商学院校刊大学印象

《大学印象》第 84 期

目录

卷首语

静待时光，不乱于心 ····· 文传学院/乔雷喜 1

学院资讯

郑州商学院大事记 ····· 3

游凤凰古城 ····· 校外专访/李文莉 6

这盛世，如我们所愿 ····· 校内专访/孔梦云 8

如约而至——小狮鹭 ····· 校内专访/王艳艳 10

原创天地

酒说 ····· 文传学院/杨洁 12

人生如酒 ····· 文传学院/陈旭 14

白露米酒 ····· 文传学院/杨怡南 17

花间独酌 ····· 艺术学院/陈园 19

明天早上，请八点叫我（连载） ····· 文传学院/洛鸿 24

象导推荐

优秀书籍推荐 ····· 26

经典电影推荐 ····· 27

优秀动漫推荐 ····· 28

结绳记事——郑州商学院大事记

“十月大事掠影”

(9.15—10.20)

1. 9月23日，为响应习近平总书记提出的弘扬劳动精神，我校各院部进行了劳动教育交接仪式，大大的增强了新生仪式感与责任感。

2. 9月26日下午，我校在行政楼第一会议室召开“不忘初心，牢记使命”主题教育调研会议。该调研会上，首先由吴泽强校长汇报了我校办学缘起，基本概况和学校发展思路等。其次由张树军书记就学校主题教育开展情况作了汇报。最后，省委高校工委第四巡回指导组组长田廷同志进行总结。会议取得圆满成功。

3. 9月26日下午，我校“不忘初心、牢记使命”主题教育暨庆祝中华人民共和国成立70周年专题党课在图书馆国际报告厅举行，专题党课由我校兼职教师、洛阳理工学院白选杰教授主讲在专题党课的最后，白选杰教授鼓励大家要不忘初心、牢记使命。9.27日我校在图书馆国际报告厅内组织观看了“周末理论大讲堂”陈宝生部长的习近平总书记关于教育的重要论述专题导学报告，围绕“四个统一”下足“六个功夫”做好“四个领路人”争做“四有好老师”希望大家深入学习理解习近平新时代教育思想，不断提升认识水平和实践能力，不断推进学校党的建设、思想政治工作和事业发展迈上新台阶。

4. 9月28日晚，我校在成功大会堂圆满举行“迎新生，庆国庆”文艺晚会。我校各级领导与2019级新生欢聚一堂，共享视听盛宴。晚会以“奋斗吧，郑商小十九”为主题，以爱国奋斗为主线，为19级新生送上诚挚祝福，为新中国成立70周年献礼。

5. 9月29日，自由搏击运动员王洪祥先生一行莅临我校考察交流。交流中张树军书记就弘扬武术精神，开展竞技教育，以实际行动传承尚武精神，传承中华武术文化与王洪祥先生探讨并达成了共识。双方以此次交流为契机，希望能通力合作，形成优势互补，更好服务师生体育活动及学习。

6. 10月11日唐博博士莅临我校作了《以史为鉴：塑造企业家精神》专题学术报告，巩义市部分领导和企业家参加了此次学术报告。我校部分领导和2000余名师生共同聆听了报告。这场学术报告集学术、趣味、知识于一体，是一场精彩的学术报告。唐博博士莅临我校期间参观了我校部分建筑，并对创办人精神表示敬仰，对学校教育导向给予肯定。

(新闻来自郑州商学院官网)

军训会演暨开学典礼大会

9月29日上午，我校2019级新生军训汇报表演暨开学典礼在东校区体育场隆重举行。莅临本次典礼的领导有董事长王育华、执行董事陈坚德、校长吴泽强、党委书记张树军、副校长师求恩、党委副书记兼纪委书记裴晓涛、校长助理兼工会主席李刚等领导出席，学校各单位一级主管、党总支书记、副主管、教师代表。参加典礼的人员为全体教官和2019级全体新生。



新生军训汇报表演在庄严的歌声中拉开帷幕。在激昂的检阅进行曲中，吴泽强校长在军训教官的陪同下检阅了新生军训队伍。新同学们以饱满的热情迎接学校领导的检阅。吴校长向大家问候：“同学们好！同学们辛苦了！”同学们身着迷彩服、傲然挺拔，一声声气势高昂的“校长好！为郑商争光！”回应校长的关怀。随后，伴随着雄壮激昂的音乐，各方队进行分列式表演，受训新生军姿挺拔，迈着矫健的步伐通过主席台，接受与会领导和部队首长的检阅。10个院部，67个受训方阵依次通过主席台。同学们个个英姿飒爽，他们的口号响亮整齐、步伐矫健豪迈，充分展示了新时代大学生的斗志昂扬。“爱国爱校、宁静好学、礼让整洁”的口号响彻郑州商学院上空。新生军训代表作了发言。他们

代表全体受训新生表示，在今后的学习和生活中，一定不断学习，提高自身素养，提高政治水平，做无愧于祖国、人民和时代的优秀学生。随后，陈坚德执行董事、吴泽强校长、张树军书记、师求恩副校长分别为军训先进个人和先进集体颁奖并合影留念。师求恩校长为军训优秀学员颁奖，张树军书记为军训优秀指导员代表颁奖，吴泽强校长为军训优秀方队颁奖，陈坚德执行董事为军训优秀教官代表颁奖，王育华董事长向承训单位赠送锦旗。

典礼最后，校长吴泽强作军训总结讲话，他充分肯定了这次军训的成果及汇报表演取得的成功。王育华董事也为新一届学生加油助威。最后，本次军训圆满结束，为期十五天的军训生活也就此落下了帷幕。愿我校新生茁壮成长，未来个个是祖国的栋梁。

信息与机电工程学院 丁锐

（图片选自郑州商学院官网）

校刊《大学印象》第十一届全体见面会

为迎接校刊《大学印象》2019 届的新成员，以及探讨校刊《大学印象》未来的工作和发展，10 月 12 日下午四点半，校刊《大学印象》全体成员于自力楼 206 举行了第十一届第一次全体会议。

会议伊始，主编向校刊《大学印象》新成员致欢迎词，并给大家带来寄语。继而，由各个组的组长来介绍他们组的主要结构、工作内容及工作特点，并为大家带来了节目表演。

原创组组长晋佳璐介绍了原创组的主要负责工作，对组员提出了写作的原则性要求，并支持大家多多投稿。原创组表演了舞蹈《礼仪之邦》，悠扬的音乐，柔美的舞姿，表达了中华民族礼仪规范的传统美德，引起大家阵阵掌声。新媒体组长陆萌主要讲了如何更好的编辑文案和运营公众号，做好宣传工作，新媒体全组人员合唱歌曲《小幸运》，唱出了热情洋溢的青春气息。公关组副组长李茹茹介绍了公关组在校刊《大学印象》的工作内容，表达了在工作中沟通交流的重要性，以及如何礼貌有效地与人沟通。大家也纷纷表达了自己的观点，也借此机会交流经验。



各个部门负责人介绍了本部门的主要工作以及他们未来的工作任务和活动安排。主编对此次会议进行了总结，并与大家积极讨论了校刊《大学印象》现存的问题及解决方法，大家热情地参与讨论和总结。最后，大家合影留念，此次会议圆满结束。

此次会议中，大家在讨论工作时，严肃认真，热情饱满；在娱乐环节时，氛围轻松愉快。在校刊《大学印象》这个大家庭中，大家不仅学习到工作技能，也体会到快乐和温暖。

（文学与新闻传播学院 姜瑞娟）

游凤凰古城

校外专访◆李文莉

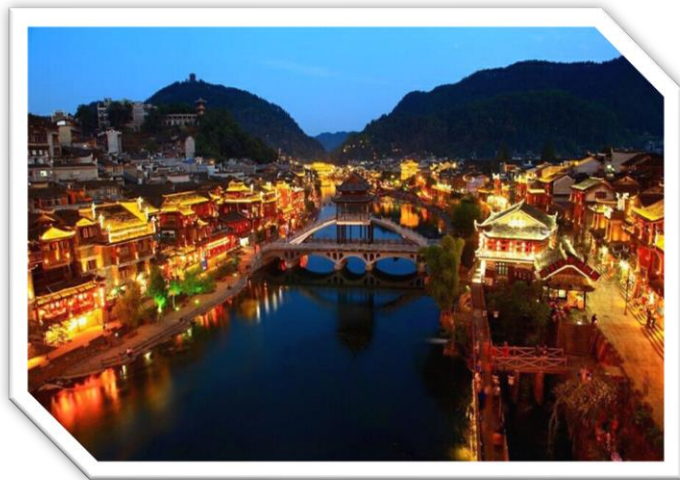
湖南湘西自治州西南边有一名为凤凰古城的景区，听闻已久，终于在今年暑假有幸前去。

首先我看到的是南华门，它是这古城的地标性建筑之一，同时是新、老凤凰城的分界。由于没有逢到晚上，便失望于没能看到夜幕降临后的古城美景，上到城楼是所看到的景色更是让我惊叹不已，古城景色尽收眼底，人来人往，可对于我来说，还差灯火阑珊。

古城沿沱江而建，被分为东、西两岸，但相比之下古城的重要景点分布在西岸多一些，于是我便选择游玩于西岸。

先被我注意到的是熊希龄老先生的故居，位于古城北文兴街的小巷子里，是典型的苗族古代建筑格式，南方古式的木瓦结构，矮小却精致，周围幽静安谧，更显古老质朴。四方形的布局，正中间有一天井宽坪，过了天井就能看到正室，两侧写着“一心赤诚爱国盼

中华振兴，半世慈善办学为民族育才”，这让我感受到了熊希龄老先生的伟大抱负以及为民族培养栋梁之材的伟大功绩。



接着我到达了另一景点——跳岩。早听闻白天的跳岩是最热闹的，来此一观，果真不假。跳岩全长 100 米左右，全由厚实的木板铺成，又以铁链系紧，坚固牢实。石墩下水流较为湍急，因此走在上面很有一种置身古时的感觉。来这里的摄影爱好者也很多，更是让此景点多了一些美感。

继续走下去，我来到了凤凰古城的文化广场。青岩小路，白灰瓦墙，很有古时的文化气息的感觉。各种吃喝玩乐的小店铺也分布了很多，广场中央是一个大型的凤凰雕塑，展翅翱翔的样子，不过雕塑是新建的，在我看来与老城形象不太相符，但这个景点总体来说还是很值得一赏的。

接着向南走，我到了最让我期待的沈从文先生的故居。这是一所典型的南方四合院，具有浓郁的湘西特色，也能看出它带有的明清的建筑风格，小巧玲珑，古色古香，故居中的陈设都是沈从文先生的旧物，让我很有兴趣的是他那做工精细的木雕床。墙上或贴或挂着他的事迹或书籍介绍，附近也开设了商铺，售卖一些沈从文先生的书籍或纪念品。

然后我到达的地方为城隍庙。在东正街天后宫东侧的一条小巷子里，要拐的弯比较多，所以有些难寻，我拐了几个弯后才看到一个稍大的院落，东侧紧挨着两个庙，即城隍庙和马王庙。来这里的游客很少，所以我也只是匆匆一看便离开了。



紧接着是凤凰古镇蛮重要的一个景点——虹桥。位于古城东门外，听闻始建于明，重修于清。以南北走向坐卧于沱江之上，桥正中间有一座风雨楼，也超级漂亮。虹桥附近是古城相对较为繁华的地方，桥的



两侧布满了各式商铺，越来越充满商业气息，这在我看来是缺点，还是希望古城特色不要被丢失。

随后，租了一个小舟，沿贯穿这古镇的河流沱江而下，又观赏了周边的吊脚楼等景色……

现在回想起那日的游玩依旧觉得很惬意舒适，愿这座古城可以继续发展下去，被越来越多的人所知晓，同时我也希望政府有效的做一些行动以防止过度商业化而丢失古镇原有特色。



这盛世，如我们所愿

校内专访◆孔梦云

日出东方，万物生色。70年峥嵘岁月，换来的是这盛世国泰民安，70年峥嵘岁月，映射的是这民族的非凡之路。



1949年10月1日，在北京天安门，一位革命伟人向全世界庄严宣告：中华人民共和国成立了！这一句话，让所有中国同胞热泪盈眶，这一句话，经过几十年的风吹雨打，那一日已经变得无比厚重，充满力量。曾有人说过这样一段话：“世界上并没有第二个国家，有上下数千年的纵深，五十六个民族的宽广；世界上也没有第二

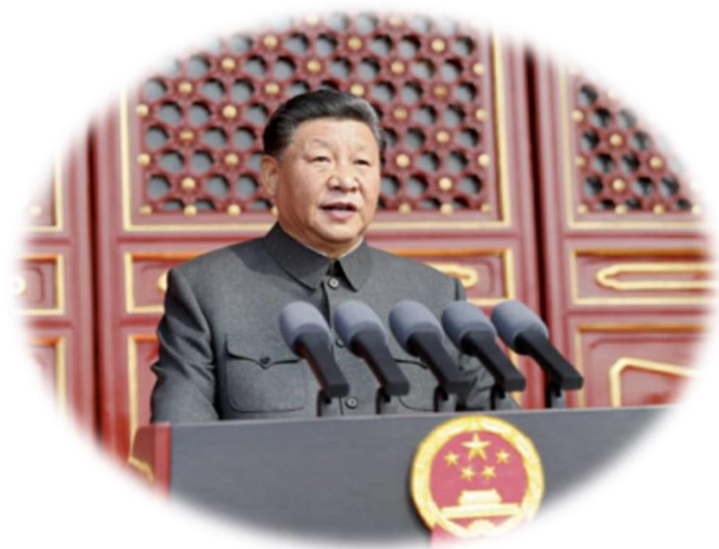
个文明，可以经历风雨，百劫涅槃，生生不息。中国的故事永远跌宕起伏，波澜壮阔。能在历史长河中被随机分配到这几十年，亲眼见证复兴之路，实在三生有幸。”正是经历了祖国的风云变幻，正是见证了祖国的奋力崛起，才能有这样的肺腑之言。

70周年国庆的到来，举国欢呼喝彩，走在街上，远处传来的歌声，风中飘扬的旗帜，人民群众脸上洋溢的幸福的笑容，这是盛世下的国泰民安，是发展中的民族富强。在这种民族热情强烈，爱国情怀高涨的环境下，每个人的心中都像被注入一股神圣的力量，它庄严而肃穆，让每一位中华儿女感到万分自豪与骄傲，只因他们处于盛世，只因他们是华夏儿女。

70年来，寒冬烈日；70年来，嘲笑蔑视；70年来，风风雨雨兼程，中国从未放弃任何一次可以成长的



机会，从未有过后退一步的想法，它承载着中国人的梦，向着春天，向着辉煌，直到今日的国力昌盛，民族富强。



此次 70 周年国庆阅兵大典，习近平总书记发表了讲话，一字一句都隐藏着强大的力量，而观看完阅兵典礼之后，被问到阅兵的哪一幕会让人热泪盈眶？很多人回答是步履矫健的男子兵团，是英姿飒爽的中国女兵，是头发花白的老兵颤颤巍巍地向着天安门敬礼，更是那一架架飞机划破天际时的轰鸣声，因为这个时候，我们会想起 70 年前周恩来总理所说——飞机不够就飞两次。如

今的中国，只需一次飞行，就能将自己的实力展现给世界，这个时候，中国人民想大喊一句：周总理，这

纵观华夏历史，我们无法忘怀，更是感慨万千，从一个弱小的国家蜕变成如今站在世界舞台上发言的泱泱大国，这期间的历程是辛酸且漫长的，革命先烈用自己的生命去保卫祖国的疆土，无数伟人抛头颅洒热血地捍卫祖国的尊严，这些事迹被铭记在历史长河中，这些精神也将永久不衰地流传千古。

一段历史，一段岁月，刻骨铭心。中华民族用 70 年的时间向世界宣告：中国强起来了！没有炫耀，没有骄傲，中国用事实证明，用成绩说话。如今的中国不曾停下前进的脚步，它背负着国人的希望和信仰，不断前行。我始终相信，百年国庆的时候，我们会更加繁荣昌盛，这盛世终将如我们所愿！



如约而至——小狮鹭

校内专访◆王艳艳

九月，带着秋的内敛，蕴着秋的端庄，九月，携着秋的成熟，含着秋的向往。小狮鹭们，如天空飘着的朵朵白云，一个个如约而至。



五月挑灯夜读，奋笔疾书，六月身披铠甲，征战高考。七月满怀急躁，耐心等待。八月接到喜讯，满心欢喜。九月我们如约而至。轻声细语缠绵了时光，轻弹浅唱黯淡了流年。那些明灭相随的悲欢离合，都在这一季里化作一纸灰烟。伴着绵绵细雨，踏着步步脚印走进了属于我们的青春校园。学长学姐面带笑容

热情迎接。历经五六个小时的路程，拖着沉重的行李，身子突然感到疲惫不堪。但我却故作镇定的说了一句“我还能坚持”。入学的各项手续都进行得井井有条，各项都完成了，在学姐的帮助下成功入住宿舍，这里的一切使我很陌生，陌生的环境，陌生的人群，陌生的老师，还有陌生的角落。不过很快我见到了一群可爱的小伙伴，我们六个人组成了一个温馨的小家庭，见面彼此都很热情，互相说了一句“以后多多关照”，这里的一切事物很快又渐渐熟悉起来。

入学之后接踵而至的军训生活开始向我们招手了，穿上军装戴上军帽，准备迎接太阳公公和教官的考验，9月16号的那个上午在飞扬着嬉笑和欢乐的操场上，我一眼便望到了那片跃动的军绿色的“海洋”，那就是初来乍到的你们，稚气未脱的你们，能否经住军训艰苦生活的考验呢？军训不但能



培养人吃苦耐劳的精神，而且能磨练人的坚强意志。第一个上午就见到了我们的教官，他一来就让我们站

一个上午的军姿，这就要看个人的意志了，有些同学由于身体不适不能坚持，而有些同学即使两腿麻木汗流浹背也坚决不放弃。我高兴的是我坚持下来了，在训练场上我明白了什么叫坚毅，当绿草被热浪风干，当鲜花被骄阳晒得低下高贵的头，我们口号嘹亮，步伐整齐的从他们身边经过。军训也有很多欢快的时光，教官厚着脸皮让我们全体叫他“靓仔”。军训负责人带我们全体大合唱，使我们深刻而难忘。

太阳依然重复着东升西落，时间仍一秒一秒从我们身边悄然流逝，我们就要和军训生活说再见了，在汇演前一天夜里教官给我们讲了许多心灵鸡汤和个人经历，使我们都泪流满面。教官不仅教会了我们训练，



更教会了我们如何做人，只想说声谢谢你，我们的靓仔。

伴随着踏步的音乐，我们的汇演也接近了尾声，军训生活从此告一段落了。

告别军训，要正式进入美好的大学生活。必修课，选修课充实了我们的大学课程。各种活动社团丰富了我们的

课余生活。自从进入校园开始就标志着我的青春从此翻开，

在这里将留下我的美好时光，希望能在这里不断完善自我，挑战自我，多锻炼多参加各种活动，不断超越和提升自身能力，愿能在这里收获知识，获得友谊，留下美好的回忆。

大学生活如约而至，不困于心，不乱于情，不畏将来，不念过往，用全新的自己迎接未来的生活。以梦为马，不负韶华，愿如约而至的你能满载而归。

酒说

文传学院◆杨洁

“茶为万病之药，酒为百药之长。” 李桢笑着将壶中的酒缓缓倒入瓷碗，那碗小且精致，雕着白玉兰，仿佛玉兰的芳香也浸透在这碗里，细嗅可闻。顿时，整个雅室弥漫着酒的醇香。

她也不看来人，继续自饮自酌，只是低垂着的眸子微微转了两下，像清晨的麋鹿灵动，“九九女儿红，果然醇厚不已，六味俱全，只是不知道你要嫁的女儿是否安好

呢？”
来人几乎是哭着喝完这碗酒，他颤抖着手，悲戚道：“是我害了她，是我这做阿爸的愧对她……”

农家添后嗣，千金喜临门。殷切成佳酿，窖藏为之存。呀呀正学语，倏忽要成婚。

开坛酬亲友，香飘十里闻。爱汝何欣欣，海尔何谆谆。此酒莫豪饮，细品父母恩。



——【九九女儿红】——

黎明之前，姚岭村已是鸡鸣三声，雾霭弥漫了村庄，太阳刚刚跳出地平线，慢慢悠悠地爬了上来。阳光穿过山间，斜射进村边的东珠河，映照着柳树的影子，窈窕又多情。

“姆妈，我跟你说啊，阿秀不喜欢她的那位先生呢，她说她有自己喜欢的良人。”东珠神秘秘地跟她咬耳朵。

姆妈拿起敲衣服的竹板拍了东珠一下，沙哑着嗓子说：“不要在别人背后嚼舌根啊，囡囡。”她又顿了顿，四周望了望，这才继续“父母之命，媒妁之言。阿秀她自己说了不算事的，这要上天说了才算。”

竹板敲击衣服的声音也仿佛击在东珠的心上，东珠怔了怔，好久，才强颜欢笑着“阿爸那么疼我，定不会把我随意嫁人的。”一定的。东珠在心里默默道。姆妈并没有搭话，仍然是一敲一击地拍打着衣服。

姚湾是姚岭村里的大巫，经常医治村民，预测天灾，在村子里有着较高的地位。他的很疼爱他的女儿，这谁都知道。当初东珠出生的时候，姚岭村已下了足足三月的雨，东珠出生

没多久，姚岭村便恢复到往日的宁静与祥和。东珠河不再持续上涨，且他们住在东珠河畔，于是姚湾就为他的女儿起名为东珠。在东珠满月的时候，他就在河畔种了一片桃花林，用酒酿和糯米相融，泥封坛口，埋于桃花林之下，等待着女儿出嫁的那一天。他的女儿，必定是最耀眼的明珠，一定要嫁给最优秀的青年俊才。



东珠从小就聪明伶俐，也算应了她阿爸的话，俊眉修眼，顾盼神飞，笑起来有两个梨涡，不少人追求她，但是东珠都没有答应。东珠想要的大抵是真正的爱情，一生一世一双人，但是这还是太难了。

这天，从村外来了个秀才，秀才不小心从山路上摔伤了，就暂住在东珠家。秀才姓徐名澈，

字子渝，是上京赶考的才子。

“徐公子，你是要上京赶考吗？”

“嗯。”

“那你一定去过很多地方啦。”东珠替他包扎伤口，还用干净的布条绑了个蝴蝶结，不经意地又偷偷扫过了他的侧脸，又低低地笑了笑。她说：“你可不可以和我说些外面的事情，我……还没有出去过。”

“你没有出过村吗？”徐澈惊诧道，他不由看了看东珠，发现东珠一脸茫然，就好像真的没有出去过似的。

东珠咧了咧嘴，杏眼里也没了平时的光彩，只是她看着徐澈的眼神更加滚烫，她没有生气地点了点头，道：“阿爸从来不让我去外面，他说外面很乱，不适合我。”

徐澈愣了两下，不由抿起嘴角，心道：‘确实，禹皇现在到处剥削贫民，暴政暴虐，苛税猛于虎，四处讨伐，弄得民不聊生，狼烟四起。这样的女孩的确很难在乱世中生存。’

不知不觉，徐澈在这里待了小半年，他和东珠谈天南地北，禹州的江山和川，西域的异域风情，瀛洲的大和文化……东珠从来没听过这样的话语，但比起听，其实她更想去看一看，那些她从未见过、也从未拥有的风景。

东珠在河畔帮着姆妈淘洗糯米，端午到了，该做绿叶粽子了。东珠的心已经开始跳动，她问：“姆妈，我可以到外面去吗？”还没等姆妈回答，她又急匆匆地说：“徐先生的伤好的差不多，他要去上京赶考，我……我想送送他，可以吗？”她的脸微微泛红，眼神四处躲闪，嘴唇轻轻咬着，淘米的手指也不由自主地动着。

活了大半辈子的姆妈又怎么看不出小女儿家的扭捏作态，无非就是风花雪月，儿女情长种种。但是她还是没吭声，只是默默地将东珠的碎发撩上去，摸了摸她的头。

“东珠长大了，有自己的想法了。想干什么就去干吧，以后就没有时间了。”



“我们东珠啊，也快十八了，就快要出嫁了，你阿爸也就能放心了，你出生之际，他赶忙做的酒酿，在你满月后，足足埋了十八坛女儿红，就指望着咱们东珠啊，可以好好的，无忧无虑地生活着。”

“但是啊，东珠你在十八岁之前可以出去做你想做的事，满了十八后，碧玉年华啊，就得回来出嫁。我们姚岭村的女子只能活在这村里，我们是不可以嫁给外族的人，这是祖上传下来的规矩。”

姆妈混浊的眼睛定定地看着东珠，一抹异样的神光划过，她自顾自地呢喃着：“东珠长大了，要乖乖的，祖上的规矩是不能破的，连你阿爸都不可以。”

河水是清澈的，依稀能看见水中鱼，摇摆之间，又生起一番风浪，搅得水模糊不已。东珠的心也仿佛为此起起伏伏，难以落定。

人生三酒

文传学院◆陈旭

月光倾洒庭院，将依偎在围墙的竹子勾勒地淋漓尽致。一阵秋风袭来，将地上的枫叶卷地沙沙作响。这秋风带着酒的香气，从远处来往远处去。深嗅一番，竟又一种别样的情愫在心底慢慢激起波澜，唤起记忆。

酒之满月

天朗气清，惠风和畅。锣鼓声四起，唢呐与镲碰撞间相互融合，编成了这不绝于耳，余音绕梁的乐谱。田间小路上留给小的不是？的枫叶，在路边随意堆放着，似乎格外的红，像是庆祝什么似的。顺着锣鼓声走去，人声逐渐热闹起来。古朴的城墙，青瓦红砖，门口的石像威严庄重，令人肃然起敬。朱红色的大门用红锦装饰的别具喜庆意味。大门敞开，迎四海宾客。众宾欢聚，共贺新生。



一缕青烟，绕过这青砖红瓦，直上云霄，天际被染成了青色。突然鞭炮声四起，盖过了这乐声。只见四个身着红衣的男子，抬着一个足足有几百斤的坛子走了进来，放置宾客中央。声音突然降了下来，渐渐消失。这坛子用黄泥封口，这快要风干的黄泥展示了这个坛子的久远。这时只见一人拿着一个木锤，将上

面的黄泥一点一点敲落，每敲一点便有一种特殊的酒香散发出来，众人围着这坛子，无一不露出一一种沉浸其中的状态，仿佛思绪也随着这香气飘往九霄云外了。当最后一锤落下时，香气愈发清远。揭开那层红色的布，一股浓郁的酒香扑面而来，闻起来有泥土的芬芳和麦子的香甜，二者中和了泥土和麦子的色、味，又使这香气更加清甜怡人。酒香像长了翅膀一样挣脱出来，飞到墙外，飞往古巷。飞去天涯海角。香气丝毫没有减退，反而更加浓郁，有种未饮其酒，先醉其人的感觉。斟一壶酒，解一下那心头的馋。仔细一酌，便发觉这酒绵柔醇和，不掺任何杂质，仿佛如初生婴儿般那样纯净自然。这大概就是满月酒吧，柔和而又绵甜，这就是人们对新生命的感动，无法用言语形容，酒便是最好的语言。

酒之合卺

卺，一种瓢瓜，因微苦，称为苦葫芦。合卺，婚庆仪式的一部分，指新人在结婚当天房间共饮交杯酒，寓意百年好合。当情不知其所起，一往而深，便有了结发为夫妻，恩爱相

移。

新人带着亲友的祝福，踏上了属于他们新征程。红锦香烛，金丝翠屏，香案铜镜，映出新人们的情意绵绵，娇羞倩丽。案上的酒壶，雕刻着龙凤，在烛光的照耀下闪闪发光，好像活了一样。一股淡淡的酒香飘入鼻中，带着几分清甜，不似满月酒那醇和，酒味更淡，有着米酒的芬芳。将一个匏瓜刨两半，以线连柄。匏瓜的苦涩与酒的清甜交融，寓意着夫妻二人，同甘共苦，患难与共。酒在唇齿间来回游走，一片清甜留于唇齿间，也在新人们的心里留下甜蜜。

酒之丧宴

缘起缘灭缘终尽，花开花落总归尘。这是自古以来人们都无法释怀的伤痛。丧宴，代表了人们对逝者的缅怀和追忆。几条白绫，将这古香古色的房子装饰的格外凄凉，头顶上时不时飞过几只鸟，带着几声凄凉叫声飞往别处。白色，是最无奈的颜色，它既象征如婴儿般的纯洁无暇，又代表人们对以逝去的人无言的伤痛与哀悼。一声声唢呐将人的心揪紧，压的喘不过气来，但又不得不负重前行。

斟一碗酒，这时酒香是辛烈的，深嗅一番，仿佛要把眼泪熏出来。大口一吞，辛辣的酒在唇齿间横冲直撞，直达胃部。这酒是无情的，将人的眼泪毫无保留的逼出来；这酒又是有情的，将人的压抑苦闷，都随着酒而得以排解。



风儿带着酒香吹向远方，唢呐声逐渐远去，而那酒依然如故。还是一样的味道。正如每个人都是不同的，对酒的感觉也是不同的。人生如酒，有的人是平淡如水的，有的人是炽热辛辣的，还有些人是苦涩辛酸的。酒能解忧，诉衷情；亦能与三五好友，谈人生，叙旧事。如此人生乐趣，甚好。

斜阳映照于水中，好似一片锦霞，突然，一片枫叶飘落于水中，水面荡起细细的波纹，水面波光粼粼。一阵酒香弥漫于空中，香气醇厚，像远处望去，一阵白烟从村庄上空飘往四面八方，我知道，又是一个酿酒的日子到了。

白露米酒

文传学院◆杨怡南

已元二十四年九月，凉风至，白露降。

临清城外的官道上，一辆油青马车碾过泥水，向着城门急速驶来。马车前檐上挂着的红灯笼，摇摇欲坠。驾车的车夫早已被雨水淋透。幸而这车夫经验极为老道，最终也赶在宵禁之前将马车驶入城中。

“今天竟回来的如此之晚。”只听马车中传来一声少女的轻叹，声音婉转中又含有几分哀怨。那车夫



听到后好似回头安慰了几句，便又听到那少女的声音：“也对，今日虽略有狼狈，但到底是将那蓬芽取回，也算不虚此行。”此时这少女声音轻快，丝毫不辨先前的怨叨之色。话毕，竟还轻笑几声，好似想到了什么有趣之事，复而又陷入了沉默。

“啪”“啪”那车夫再度翻转手腕，马鞭便似残影般地抽打者马背，马车速度加快，向着城巷深处驶去。灯光逐渐远离，盏茶间便消失了踪影。狭长的巷道再度恢复了沉静，夜深了。

此时临清世族之首宋家的主宅，灯火通明。门外的小厮，安静地候着。森寒的月光爬上了窗格，屋内男子清瘦的身影隐约可见。良久，清冷的声音混着雨水的滴答声，从屋内传出，“开始准备吧。”乌云再度堆积，天色更暗了。呜呜风声呼啸，初秋的夜晚竟已如此的寒冷。

“这宋府怎的突然挂满了红绸？喏，竟连那负责采买的下仆也穿上了红衫。”

“你这是几日没出门了，竟连这等大事都不知道？还不是那宋家家主宋玦要娶亲了。”

“宋玦娶亲？天呢！究竟是哪家的姑娘如此倒霉，居然被这等阎罗看上。”

“是啊，运气确实不好。不过这女子的身份倒是挺神秘，据说连宋府的人都不甚清楚呢。”

茶肆里的人三三两两的一桌，看着挂满了宋府的红绸，议论纷纷。

却说宋玦此人也算是临清城的传奇。概因此人出身显赫，乃临清大族宋家的嫡长子，自幼天资不凡，贵人之态。性格温和谦让，又生得一身好皮囊，风光霁月。却偏偏在十八岁那年性情大变，一改往日谦和之态。随后又以雷霆之势夺得家主之位，手握大权后便立马对多位族老开刀，使其下场惨烈。却又因手段太妙，旁人就算料到是他也无法究责，但此后世人谈及多为恶评。

不过宋玦此时也顾不得他人作何感想。因为，今日的宋府有贵客登门了。

“汝当真决意如此。”

此时的宋家主宅内，往日沉稳的家主宋玦，今日竟破天荒地显露出急切之态。

“我意已决，还请掌柜成全。”清冷的声音微微颤抖。

“罢了，那吾便应下汝之请求，为汝酿成这白露米酒，只是不知这饮酒者为谁。”

“白露，我的发妻。她已昏迷多年，因此外界并不所知。”“白露”“白露”清冷的声音反复念叨着，好似甚为怀念。

“白露，你白家仅为酿酒之家。虽家财万贯，但到底还是配不上我宋家的，但若你愿意将你白家的米酒配方交付出来，我些族老倒还可以同意你与玦儿的婚事。否则，嫁入宋家，你想都别想。”

“下个月就是我们的婚期了，我都等不及了！对了，白露，你这几日是怎么了？感觉做什么都心不在焉的，和你说话也是，是有什么烦心事吗？”“哪里，没有的事，你多想了。”“白露，逃，快逃。去找宋玦，去，快去呀。”

“父亲，母亲不可以，不可以呀！呜呜，你们怎么能够离开我，留我一人在这世间呢。”

“不，不要！白露，你醒醒，你醒醒好吗？呜呜，白露，白露……”

是呀，我早该明白的，世人皆贪婪呀。权势，金钱，利益，欲望……太多的东西能够使他们疯狂。嗨，多么可笑啊，逼迫我挚爱的竟是我的血亲。那既然如此，他们也该为自己的行为付出代价，只是白露，你醒来，醒来再看我一眼可好。

白露米酒，温中含热，略有甜味。《水经注》中记载：“彬县有淥水，出县东侯公山西北，流而南屈

注于来谓之程水溪，郡置酒馆酿于山下，名曰‘程酒’，献可也。”

周朝著作《书经·说命篇》中记载：“若作酒醴，尔惟曲蘖”。

需先用陶盆将辣蓼草浸泡柔软，大米温水浸泡后置于石磨中碾磨成粉，再将辣蓼草捣致碎末并与米粉一同搅拌，风干后即酒曲。

此后便将浸泡两个时辰的糯米倒入甄桶中进行蒸煮，半个时辰后，取出摊开放凉。



白露时节饮用白露米酒，对身体可谓是大有裨益。

此时便可将放凉后的糯米装入酒坛中，并撒上酒曲，最后再放入这最为关键的蓬芽才可完成。

既如此，这坛白露米酒便可交付于汝，吾

也完成了汝之愿求，汝便将那纸配方交付与吾，完成这项交易。倒也巧合，若没有这纸配方相护，那女子的灵魂想必早已离世，但也终因灵性不足，致其此后昏迷。而今，吾取走这纸配方，汝再以酒液温养，相信不日就会苏醒，也算了结了汝之心愿。交易已了，汝便告辞了。彼之砒霜，吾之蜜糖。世人都道那宋玦心狠，不可轻信，却不知是宋玦早已将那一片柔软留给了白露。宋玦又回想起了 14 岁那年，桃花林中初相遇，那一眼的惊艳与悸动，是耗尽所有的精力才强撑起的镇定。

白露，我想你了。

花间独酌

艺术学院◆陈园

下河村里的房子都是些泥胚房，举目望去，只村口一间是青瓷琉璃瓦所筑而成，屋子正南方靠近窗口的地方栽了一颗玉兰树，花落之处四面飘香，足以见得此屋主人品味很高雅。

屋内传来少女珠圆玉润又透有几分软糯的声音，“花间一壶酒，独酌无相亲。举杯邀明月，对影成三人。”那少女正站在靠近玉兰树的窗边，捧着一本书在读，只身玉立便能显出无上的高贵和典雅，她在玉兰树旁伫立，风袖翩翩，发丝飞扬，好似凝了一世的清冷。

| 大学印象 | 2019 * 5

长恨春归无觅处，不知转入此中来。 ——白居易《大林寺桃花》

突然另一间屋子传来断断续续的咳声，少女忙放下手中的书卷掀开了那屋的纱帘，道，“娘，可是又难受了？”

那卧病在床的老妇忙掩住了自己的口鼻，痛心地看着少女一眼，颤颤巍巍地直起了身子，眼中泪眼婆娑，好像回光返照一般，声音沉沉道，“婉君，娘怕是要去了，以后你一个人要好好照顾自己啊……”

罗婉君趴伏在药味四溢的床边，只觉得自己的眼睛都要被熏得流泪，难以想象母亲又是如何在这个阴暗的角落度过日复一日的生活。再去看母亲时，她已经如一尊佛像般躺在床上，面色苍白，毫无生气，这是罗婉君早就料到的结果，她木木地站了起来，为母亲盖了锦被后



踱步至窗边，打开了已经闭合了一年的窗子，夹杂着花香的凉风一吹，便吹散了些许苦涩的药味，一如这些年母亲苦涩的人生。

待回到自己房间，罗婉君便抱着刚刚放下的书趴在了案桌上，昏昏沉沉地睡了过去，口中还念着一句诗，“呵，花间……一壶酒……独，独酌……无相亲……”

罗婉君刚睡过去，桌上的酒壶蓦然就升起袅袅薄烟，酒香飘过，一男子就出现在了女子身侧，那男子白衣胜雪，眉目如画，唇色如樱，墨色的长发用白绸束起来，眉眼间尽是一派风流。

痴痴地注视着面前的女孩，男子身形一动便跪坐到女孩身侧，白皙修长的手替她拢了拢额前的碎发，温柔道，“玉环，婉君，别怕，我会一直伴你身侧，护你康安，你虽没了母亲，但你还有我。”

人间的日子总是过得分外快，在男子依旧想沉浸在他与女孩的安逸生活时，女孩到该嫁人的年纪了。

小村子保留着上百年来封建迷信的思想，一致的认为罗婉君命中带煞，刑克六亲，谁又敢把这样的女人接到家里给自己找罪受。罗婉君却是依旧悠闲自在，丝毫不把村里人的话放在心上，每日依旧是捧着那本书卷念那首诗。或是坐在玉兰树的枝干上，把自己埋在这满院花香里。

直到一日夜里，下河村进了一群强盗，他们打家劫舍，男人老人孩子都会被杀，只留下女人来他取乐，因为罗婉君家最靠近村口，又是青瓷琉璃瓦所砌而成，强盗们自然一眼就盯上了。

自母亲去世后罗婉君便开始浅眠，很快便察觉到屋外的动静，她小心翼翼地下了床榻，趴伏在床底下，本以为会迎来一场洗劫，搞不好还会命丧黄泉，却见屋内闪现出耀眼的白光，下一秒她便晕了过去。

醒来后屋内干净整洁如初，而自己也已经躺在了床上，仿佛作夜发生的一切都是她的梦。

可接下来发生的事情告诉了她，那并不是梦，村里躲过一劫的人们拍响了罗家的大门，在发现罗婉君及她家的房子完好无损后，愤怒地把她绑了起来，并骂她是灾星、煞星，刚好这几年下河村连年天灾人祸，村长便征求村民的意见决定把这个害了全村人的灾星祭天祈福。

看着那些面色狰狞的村民，罗婉君说不出心里是什么感受，她出生那日父亲便在赶往家中的途中被强盗杀死，母亲的身体也因为生了她体虚多病，而她是早产儿，本该是体质虚弱，却健健康康地活了十五年，如今村里来了强盗，也只有自己没有受到任何伤害，或许自己真的是灾星吧。

任由村民把自己绑上了祭台，在自己周围放上柴木，最后点上了火.....

可火刚点上，下一刻天上便下起了倾盆大雨，瞬间便把刚燃起的火给灭的干净，村民们也开始慌了，一个个惊恐地看着罗婉君，越发觉得罗婉君是煞星转世，惊慌地跑回了各自家中。

诺大的祭场只留下了被绑在柱子上的罗婉君，一道白光闪过，罗婉君便晕了过去，从罗婉君一直带在侧的酒壶里飘出袅袅白烟，最终化为了一白衣男子。

那男子轻柔的将罗婉君放了下来，揽在怀里，动作间的珍视宠爱溢于言表，他把罗婉君带回了那个家，将人放在床上后便守在床边痴痴地看着她，“花间一壶酒，独酌无相亲。这是我为你作的诗，你最爱的是牡丹，我便将牡丹看作你。如今看来，你怕是更适合这一句，今逢又坎坷，令君驰风尘，玉环，不要怕，我一直在呢。”

那句诗传入耳中，罗婉君纤长的睫毛颤了颤，一滴清泪就从眼角流出最终隐入了鬓发中.....

罗婉君醒来时身旁自是无人，她从床上坐起了身子，一瞬间只觉得寒冷异常，不自觉的双手抱膝，便如此呆坐到了晚上。

由于连年无雨，皇帝听说只有下河村降了雨，便派遣自己的贴身太监来下河村请人降雨，听说能降雨的是这个村子的神女，便下令若是降下了雨，他便会娶了那人为后。

村民很快便又敲响了罗婉君的家门，哀求着她让她去祈雨，罗婉君的神色淡淡的，看着这些之前还对自己凶神恶煞的村民，勾起一抹冷笑。

最终的结果自然是祈到了雨，那场雨下了两天两夜，直把之前面无表情的公公都下出了笑容，只拿了贴身的酒壶罗婉君坐上了去皇宫的马车。

然而，马车却在中途遭到了袭击，眼看着身边的护卫一个个的倒下，马车也被逼到了悬崖边，罗婉君最后回头看了一眼那些黑衣人便纵身跃下了深不见底的悬崖。



再醒来时身侧便多了一个一袭白衣，气质出尘的男子，那男子就垫在自己身下，一部分身体都已经消失了，罗婉君趴到了男子身上，低下头轻轻嗅了一口，鼻尖里萦绕着的清冽香让她的眉目都仿若渡了柔意。

男子很快便醒了过来，看着罗婉君的眼里满是惊慌失措，“你.....你.....”

跪伏在男子身侧，罗婉君轻声道，“一直以来救我于危难之中的都是你，对吗？”

男子没有点头也没有摇头，只是愣愣地看着自己已经开始消失的双手，低声道，“我给你讲个故事吧，从前有个酒鬼，嗜酒如命，却极爱写诗，一次机缘巧合，被皇帝召至长安，供奉翰林，便遇到了直接决定他下半辈子命运的女人——皇上的贵妃，长久跟在两人身侧，那醉鬼便在日积月累的嫉妒中趁酒醉让皇帝在贵妃面前出丑了，此后，他便被皇帝找借口赐金放还，因壮志未酬，再加上从此都见不到心上人的打击，郁郁而终，临死前被一个古里古怪的老人取走了心头血，说是要酿酒。”

罗婉君一瞬间便知道他说的是谁的故事了，一时间竟觉得心底发寒，全身冰凉，“你是李白！”

李白不答，只定定地看着罗婉君，清亮的双眸里溢满了点点星光，醉人极了，他从罗婉君的腰间取下

了那个酒壶，喝了一口其中的酒，低低的笑了一声道，“婉君，你可知这酒是怎么酿出来的？”

见罗婉君摇了摇头，李白又接着道，“向琼浆中分别滴入文人之血，武士之血，傻子之血。三点血，在酉时启封，故作酒。酿造九天九夜，是为汎。而我的血，就是文人之血。”

看着对方身体越来越多的部位消失，罗婉君只觉得喉咙发紧，鼻腔酸涩，她让李白靠在了自己的怀里，道，“那你为何会活到现在？如今又是怎么了？你为何会消失？”

“我早已死了，现在只是魂魄罢了，到了该离开的时候自然留不下来。”李白的双腿也消失了，他却浑不在意，只是眉目含笑地看着罗婉君，道，“婉君，我不在了，你要好好照顾自己，很快便会有人来寻你。”

这时正巧一些细如牛毛的红色飞絮飘了过来，乍一看竟像是为即将消失的人送别，罗婉君眼睁睁地看着李白苍白的面容也消失不见了，她心下一空，有些失落，又夹杂了些许钝痛，她知道，再没有人会在自己危险的时候护着自己了.....

果然如李白所言，宫中的侍卫很快便在悬崖底下找到了她，并将她带回了宫里，而后便顺顺利利地当上了皇后，刚开始皇上对她很好，他们也琴瑟和鸣地度过了一段温馨的日子。

然，自古君王皆薄幸，帝王的宠爱总是如昙花一现，很是短暂，皇上很快就把她抛之脑后了，毕竟，后宫最不缺的便是年轻貌美的女子。



每晚自己一个人孤枕难眠时，李白那双清亮的眸子总会在不经意间闯入脑海，时间久了，罗婉君竟是觉得每次一想到那个在她怀里消散的

少年心脏都会牵扯出丝丝缕缕的钝痛，但她万没想到轻微的痛感随着时间的挪移竟长成了参天大树，足以让她看见任何一件东西都能想到李白。

这夜罗婉君依旧毫无睡意，她随意披了件衣服便踏出了房门，怔怔地看着院中的桃花树，守夜的太监立马来到了她的身前，给她行礼，罗婉君痴痴一笑，感受到打在面颊上的红色飞絮，抬手拿下，道：“本宫之前也见过这样的一场飞雪呢.....奇怪了，雪明明是白色的，怎么会这么红呢？”

月光透过云层洋洋洒洒地落在地面上，金砖玉瓦中的一树桃花，一如儿时窗外那棵开了数十载的玉兰树。

那一树朦胧月色下立着的白衣少年，衣袖飘飘，白皙的手上拿了一壶散发着清冽幽香的酒，他微微一笑，眉目仿若都被月光渡了一层柔意，一如初见时的白衣少年。

他轻声道，“婉君，花间一壶酒，独酌无相亲，你，可愿陪我大醉一场？”

明天早上，请八点叫我

文传学院◆洛鸿

“嫁给我，岚。”

那天晚上，在江边，他向他亲爱的姑娘求婚了。他们身后，莞城江中倒映着绚丽的烟花。

今天是 2018 年 7 月 23 号。他，叶青在烟火大会下求婚。他那颗忐忑的心终于可以歇息了。虽然他隐约感觉好像忘了什么事，但他依然觉得今天十分美好。毕竟，岚已经答应他的求婚了。

然而，有的时候噩耗总会打破人们美妙的幻想，当叶青还在回味昨晚的求婚经历时，他的噩耗，悄然到达了。

“在昨天夜里，莞城烟火大会结束后，有目击者称在江边的桐树林中发现了一具女尸，经法医……”

叶青此刻已经没有之前的兴奋劲，他整个人瘫在沙发里，手机上不断震动着消息。不过此时他已经没有心思去搭理这些“好心人”了。

就在刚才，岚的母亲打电话给他，声音里还带着哭腔。

“青儿，你告诉阿姨，昨晚为什么我家岚会被丢在……你不是她男朋友吗？为什么你还是没有保护好她？她昨晚还打电话给你了，你为什么没有接？”

为什么就这样看着我的女儿被杀害？

是的，昨晚十一点半，岚打电话给我过，我在干嘛？我为什么没有接她的电话？

叶青疯一般的拨打着岚的电话，没有消息……岚就像她的手机号一样，也消失在那片桐树林中了，可能再也找不到了吧。岚的父亲相对冷静很多，他只是说“人各有因，这件事情也不能全怪你。”他这样说着，把叶青为岚戴上的戒指还给他，“唉，如果可以，再来见岚最后一面吧。”

再见最后一面！怎么可能？我哪里还有脸再去看岚一眼啊！昨天求婚，我连一天都没能保护住，就让她独自留在那阴冷的桐树林了。

他不敢去，他害怕了，他在想如果当时把电话打回去，岚一定就不会死了。都怪我自己，因为一时的软



弱，又害了一个女生！

如果当时我留下来，如果我选择打电话，如果我会给她发消息，如果.....

世上哪来那么多如果，叶青仿佛自嘲一般笑了笑，果然自己就真的是个笨蛋，竟然还想着逆转时空这种事情。

我啊...真是一个只会幻想的蠢货，我这种人，可能这辈子都用不到戒指吧。

他看了看戒指，我的妻子，在我求婚后，竟然在桐树林被肢解，这种事情，怎么可能能够忍受！

他站了起来，试图动用自己的能力，找到这场事件的杀手，他轻轻抚摸着戒指，“追忆”再帮我一次吧。



一片草地上，周围尽是一些漆黑的树枝，树林里没有光，光线太暗了，而且他的视角是岚手上的戒指，岚此刻在疯狂的奔跑，他根本看不清什么东西，只能听着岚急促的呼吸，和后面不断接近的脚步声。

“小东西，看来你是跑不动了。早这样还不如乖乖把脖子献出来呢。”这是一个男子的声音。

他一脚将岚踩进地上铺满的落叶里，透过缝隙，

叶青看到了男子手中的直刀。戴着鸭舌帽的男子笑着，将刀缓缓插入岚的身体，撕裂了她的身体。

画面在这里停止了，叶青此刻回过神，脑海中不断回放着刚才那一幕。这是他的错吗？因为他所以岚才死的？

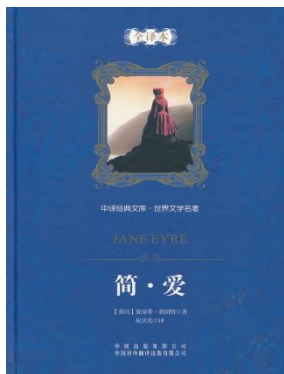
是的，似乎的确是这样，不不不，一定是这样的。果然啊，我如果不找到凶手还是愧对于.....

叶青决定了已经，他想要借助自己的能力，去将警察都无法的凶手找出来。那些画面就是叶青的能力，在他十岁时，他第一次触发了“追忆”。根据他长期的实验，他碰到什么东西就可以看到这个物品过去三天发生的事情。但是每一种东西却只能看一次，也只能看一个时间段。每一次都不会看的特别长。

（未完待续）

总会有那么一本书，给你心灵以震撼，让你觉得人生值得。就这样，恰好不好，开始了你与它的邂逅。

书名：《简·爱》 作者：夏洛蒂·勃朗特 推荐指数：☆☆☆☆



本书讲述一位从小是孤儿的英国女子在各种磨难中不断追求自由与尊严，坚持自我，最终获得幸福的故事。

小说展示的是男女主人公曲折起伏的爱情经历，成功塑造了一个敢于反抗，敢于争取自由和平等地位的妇女形象。简·爱就是一个童话，她是一位拥有独立人格且自尊、自爱、自立、自信的女子，即使被亲友抛弃，也依旧可以独自一人坚强的在这世上走下去，她的坚持不懈与乐观值得我们欣赏。

即使是一株野百合，也有自己的骄傲，也会找到属于自己永远的春天。这本书同时也教会我们要懂得感恩，学会宽容。

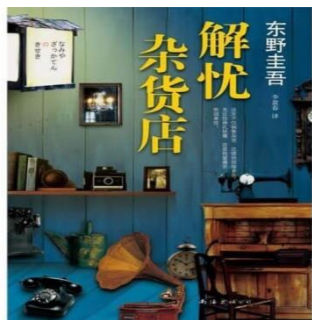
书名：《平凡的世界》 作者：路遥 推荐指数：☆☆☆☆☆

从 1975 到 1985，这一平凡的时期，有人过着不平凡的人生。

本书讲述了双水村孙少安和孙少平两兄弟在艰苦的环境下，以不同的方式用劳动实现了自己人生价值的故事。他们是新时代的探索者，即使社会落后，也依旧想要冲破这枷锁。人应当有理想抱负，在这平凡的世界里闯出自己的一片天地。我们要铭记，命运握在自己手里。不平凡的历程，无论过去还是现在，无论贫穷还是富有，心中都该有一片净土，不要迷失了自己”。



书名：《解忧杂货店》 作者：东野圭吾 推荐指数：☆☆☆☆



本书讲述了街道旁的一家杂货店，写下烦恼投入投信口，可得到答案的故事。在爱情与梦想中徘徊的年轻女孩；为音乐梦想离家漂泊却止步难行的松岗克朗；少年因家中巨变所面临的迷茫；年轻女孩对工作的迷茫。整本书看似每个故事都是独立的，却又浑然一体，思路结构严谨。生而为人，请务必善良，在别人遇到烦恼时，也许你小小的善意，为别人提出意见，就可能改变一个人的一生。这本书也教会我们，生活源于努力，一切靠自己。

让我们震撼的不仅有书中的故事，更有一幕幕令人再现的电影情节。下雨的晚上，窝在舒服的家里，看看电影也是一种不错的选择哦！

片名：《银河补习班》 导演：邓超、俞白眉 主演：邓超 白宇 任素汐 推荐指数：☆☆☆

该片讲述了一对父子跨越漫长时光收获爱与成长的亲情故事。马皓文因一次意外事故而入狱，让他错过了儿子七年的成长时光。他用自己独特的教育方法和满满的爱给予儿子马飞自由成长的空间，教会儿子独立思考以及面对困难不退缩。他对孩子的要求只有一个，那就是“不要停止想”，他从未想过放弃自己的孩子，他经常鼓励孩子找到心中的梦想并为之努力。他希望自己的孩子能独立思考，去勇敢面对这个世界，能做自己喜欢的事情。



片名：《烈火英雄》 导演：陈国辉 主演：黄晓明 杜江 谭卓 推荐指数：☆☆☆☆



该片根据鲍尔吉·原野的长篇报告文学作品《最深的水是泪水》改编，故事以“大连 7·16 油爆火灾”为原型，讲述了沿海油罐区发生火灾，火场不远处伫立的危险化学品储藏区，像跃跃欲试的魔鬼等待着被点燃，刹那便能带走几百万人的生命，威胁全市、全省，甚至邻国的安全。在这样的危难时刻，一批批消防队员告别家人，赶着火场。他们上下级团结一致，誓死抵抗，以生命维护国家及人民的财产安全。

他们是我们心中的英雄，是我们学习的榜样。

片名：《我和我的祖国》 导演：陈凯歌 主演：黄渤 张译 吴京 推荐指数：☆☆☆☆☆

该片从新中国成立 70 年以来祖国经历的无数个历史片段中以 7 个经典事件为背景讲述了小人物的英雄事迹。旗杆上升起的不是一块红布，报纸上登载的不是一个名字，电视外错过了情窦，鸟巢里交换了运气。秒针精确了百年的等待，流星划破了回乡的急迫。女排夺冠终结了你最短的暗恋，核弹爆破公开了你最长的沉默。奥运开幕兑换了你最大的运气，香港回归校准了你最久的思念。这些故事是纪念，更是传承，从开国庆典的前是一代代中国人努力的结果。

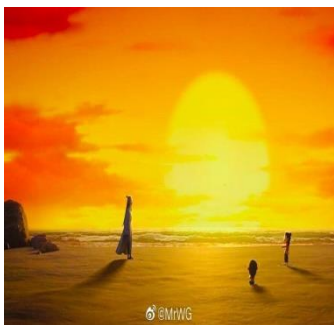


你们有没有特别喜欢的一部动漫呢？动漫与动画不同的是，形象特点更加突出，更能让我们耳目一新，也更让我们惊喜。

片名：《哪吒之魔童降世》

导演：饺子

推荐指数：☆☆☆☆☆



人都生活在俗世之中，不可避免的眼光里。我们也逃脱不了这个世界，唯有改变我们自己的看法和做法。哪吒一生下来就有天生神力，和别人不同，那就该是妖怪吗？不，他不信命，不信天，他说，“我命由我不由天，若命运不公，就和它斗到底，哪怕以命相搏”。

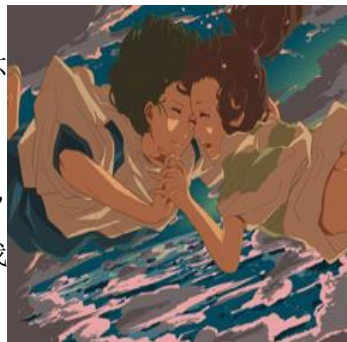
或许命运不公，或许来路不易，但我们都应该正确认识自己，了解自己。在这过程中，我们会经历执拗，会有倔强，会伤心，会难过，但请记住，无论如何都不能被打败。

片名：《千与千寻》

导演：宫崎骏

推荐指数：☆☆☆☆

一切过去都会过去，往前走别回头，我们都在长大，有些东西只是记不得了，但从未忘记。我叫千，千寻的千，落水的我，换名的我，坚持的我，往前走的我，很感谢遇到你——琥珀川。因为遇见你，我拥有了美好的回忆，我知道没有一个人可以一直陪着一个人，但是在和你一起的这段风景里，我最喜欢你。他们的成长也是我们成长的小缩影，这份成长有欢乐，有眼泪，还有遗失在我印象中的你，但是这都是我们最美的时光。



片名：《鬼灭之刃》

导演：吾峠呼世晴

推荐指数：☆☆☆☆

《鬼灭之刃》改编自吾峠呼世晴创作的同名漫画。这是一部关于魔幻、关于战斗、关于热血的动漫。



什么是人？什么是鬼？这部动漫会给你一个好的答复。炭治郎和祢豆子用亲人之间的羁绊，打破了所谓的人鬼殊途。当幸福被打破时，总是会有鲜血弥漫，但是当你心中存有执着的时候，一切罪恶皆有可能被打破。为了让祢豆子变回人类，为了给自己的家人报仇，为了世界的和平，炭治郎手握刀刃一往无前。相信他们的故事会带给你们不一样的悸动。