

别怕，你只是病了

文传学院 张浩雪

“黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠。晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲。”武汉最经典的景色应该就是黄鹤楼了，有不少人都是慕名而去参观黄鹤楼的。而这样的美景更是镌刻在每一个国人心里。可是今年冬天黄鹤楼没有迎来它的瑞雪兆丰年，迎来了一场磨难那是一场考验，也是考验所有国人的磨难。这场灾难来势汹汹，可是并没有使我们措手不及。因为所有人都相信武汉会恢复它昔日的风采，国家会把这座城市给医治好的。别哭，你只是病了。

原本张灯结彩，走亲访友的春节假日练成了一场蛰伏在家里，跟病毒打响的潜伏战斗。街上稀稀寥寥，没有什么人。跟往日张灯结彩的春节大不相同。大多数人是不愿意出门的，如果出门的话，一定要以“面具”示人。不得已带上了口罩，只剩下看着对方的眼睛，互相传达心意。过年的时候总是有走亲访友的习俗和礼节，可今年所有人都自觉的响应号召，过年回家之后不走亲不访友。也许今年的春节是最为安静的春节，也是最为难忘的春节。虽然安静，但是不平凡；虽然宁静，但是不乏味；虽然担忧，但也不恐慌。看着数据一次一次的在增多，每一个人的心里都提了一口气，但是我们有信心。

哪有什么白衣天使，他们只是一群穿上了前辈衣服的孩子，接过听诊器继续与死神抗争和时间赛跑。那些奋战在一线的医护人员们，有的也都是刚刚二十岁，也还都是孩子的年龄就已经在一线和死神赛跑。当手指被塑胶手套和汗水泡出泛白的印记，脸颊和鼻梁上被口罩线落下印记。这一幕幕，都表现着他们是如何的疲倦，可是能从他们的双眼里看出来一种渴望，那是一种对生命的敬畏，对生的渴望，也是一种绝不屈服，任何事情都打不倒的坚持和信念。姑娘的青春总该是青丝绕肩，可是当她们手起剪落青丝斩断的时候，不过是为了能够尽快的穿脱防护服，抢救更多的人而已。当他们在病房里嚎啕大哭的时候，他们也是恐惧的普通人，在死亡面前都是会有恐惧的，但是他们只能够战胜自己的恐惧，继续奋战在一线。害怕是没有用的，我们应该做的事情是战胜它。我爱这座城市，生于斯，长于斯，战斗于斯。这座城市养育千千万万的人，只是他现在生病了，我们要和时间赛跑，把它治好，没有人会放弃它，所有人都会为它而努力，所有人都会尽自己最大的能力去医治它。

哪有什么岁月静好，只不过是有人能够替我们负重前行。都是青葱少年时刻，可他们有的穿上了医师的战袍，有的穿上了军装，在此刻为我们铸造了一座钢铁长城，无坚不摧。中国总是有最坚强的人去保护，我们不会在任何困难面前说自己失败了，我们只会战胜一个一个困难，从而迎接更加美好的明天。所有人不会袖手旁观，现在的武汉牵动着每一个人的心弦。武汉你别怕，你只不过是生病了。

人们出行的脚步变得缓慢了下来，看见在一线奋斗的人们，总有酸楚的眼泪要夺眶而出，可也正是他们，才让所有不得不出行的人感觉到心安，也让所有待在家里的人感觉到心安，更让在疫情严重地区的人们感到心安。

别怕，你只是病了。

《大学印象》

编辑委员会

主 任：彭燕彬
副 主 任：贾 蓓
主 编：李洪洋
执行主编：张勤英
副 主 编：李 丹 李书俐
鲁 悦 何辰瑞

成员：

编辑部：晋佳璐 雷 雪
付如东海
公关部：李晓辉 徐海燕
李茹茹
采访部：孔梦云 周珊珊
李钧沅 樊振娥
槐涵璐 徐秋月
新闻部：丁 锐 姜瑞娟
夏好伊 孙露珊
杜梦雪
宣传部：陆 萌 刘陈燕
张晴晴 李梦林
程肖杰

专业指导：

文传学院文学教研室

封面设计：杨芳媛

邮箱：2978105102@qq.com

象宝 Q Q：2978105102

微信：郑州商学院校刊印象

微博：郑州商学院校刊大学印象

《大学印象》第 88 期

目录

卷首语

别怕，你只是病了 ····· 文传学院/张浩雪 1

学院资讯

郑州商学院大事记 ····· 3

2020 抗击病毒，我们一起加油 ····· 校外专访/樊振娥 6

冬将尽，春可期 ····· 校外专访/王艳艳 8

万众一心齐抗疫 ····· 原创组/陈双龙 9

原创天地

春天，已在路上 ····· 文传学院/于倩懿 10

春天！春天！春天来了！ ····· 建工学院/成林生 12

等花开，候春来 ····· 文传学院/杨怡南 14

春夜喜雨 ····· 文传学院/张梦洁 16

春生夏长 ····· 文传学院/杨洁 18

春天只是迟来了而已 ····· 艺术学院/王娜 23

生之向往，盼暖春来 ····· 工商学院/李文莉 24

象导推荐

美丽花束推荐 ····· 26

经典古诗推荐 ····· 27

经典电影推荐 ····· 28

结绳记事——郑州商学院大事记

“五月大事掠影”

(5.1—5.31)

1. 5月1日，我校校长吴泽强受邀河南日报专访，谈学习习总书记回信精神介绍我校劳动育人特色。

我校积极的鼓励学生参与劳动，热爱劳动，让劳动在全校蔚然成风，营造劳动与教育并行的教学氛围，积极响应习总书记的号召为培养德智体美劳全面发展的郑商人而不懈努力。

2. 我校在共青团河南省委举办的“弘扬黄河文化，汇集青春力量”文创作品征集活动中，取得佳绩，荣获优秀组织单位奖，其中，我校文传学院中17学教二班赵杰同学的作品《文明长河，时代篇章》和18新闻1班姬新瑞同学作品《悠悠古河文明，绵延华夏之美》荣获文学类优秀奖，艺术学院18产品1班杜湘莹同学的作品《九曲黄河母亲河》和19动画4班周知寰同学的作品《历史留下的美丽》荣获艺术类优秀奖，这对提高我校学子的写作能力和参与热情有重要的意义。

3. 为深入了解和学习奋斗在抗疫一线青年英雄们的先进事迹，文传学院团委积极响应省团委号召，2020年4月30日晚组织我院团员收看“绽放战疫青春 坚定制度自信”线上主题团课。直播中来自抗疫一线的张辉医生、驻村第一团支书李永恒、90后志愿者代表苏桢各自分享了自己的抗疫故事和工作经历，给我院共青团员们传递了青春正能量，通过此次线上团课学习，更进一步激发了我院团员心中的爱国情怀。

4. 近日，我校在河南省高等学校标准化学生公寓，学生食堂评审中喜获佳绩。我校1#-25#学生宿舍楼被评选为“河南省高等学校标准化示范学生公寓”，北苑饭庄被评为“河南省高等学校标准化示范学生食堂”。我校将继续积极探索学生宿舍和学生食堂服务与管理，打造更加舒适温暖的生活氛围。

5. 2020年5月12日，学务处宿管科联合建工学院开展“春光暖暖 一起晒被”活动。在晾晒被子同时，同时对所有宿舍进行开窗通风、垃圾清理，并给学生养的花草浇水。疫情无情，人有情。学校用实际行动体现“以学生为中心”，真正做到把心放在教育上、把学生放在心上。

(新闻来自郑州商学院官网)

我校召开复学工作部署会

为更加全面仔细的落实好学生返校复学的各项工作，我校在结合当前疫情发展形势和学校实际情况的前提下于5月11日下午在行政楼第一会议室召开复学工作部署会议，此次会议由校办主任马锋主持，与会人员有校长吴泽强、副校长师求恩、党委副书记裴晓涛、校长助理李刚和疫情防控各工作专班负责人、各二级学院（部）院长（主任）、党委（总支）书记。

会议伊始，相关工作专办负责人结合上级要求和学校防控工作部署，向与会人员传达了返校复学工作安排、防控要求、应急措施等方面的内容。随后就进一步做好学生返校复学工作，校长助理李刚结合分管工作表示教工专班、医疗专班、应急专班等将统筹推进信息排查、环境整治、安全隐患排查、防控物资储备、后勤服务保障等各项工作，同时进一步细化完善应急预案，做好万全准备。党委书记裴晓涛就学生返校前后的管理服务提出各单位要强化责任、细致入微、统筹协调落实好学校复学各项工作部署，同时要加强思想引导和心理疏导，帮助同学们在疫情“大考”中历练成长，确保科学、规范、有序的开展返校复学各项工作。副校长



师求恩围绕教育教学工作着重对返校复学后毕业生资格审查、毕业生信息采集统计上报、线上线下教学衔接、补考重修等教学主要工作进行部署，并表示各院部要以此疫情防控网络教学为契机，创新教学方式，加强与学生线上线下互动交流，提升教学水平。

最后由吴校长总结讲话，他指出，自疫情防控工作启动以来，学校认真贯彻落实党中央决策部署和省委、省政府、省教育厅、郑州市、巩义市各项工作要求，把维护学生身体健康和生命安全当成头等大事，把疫情防控作为当前最重要的政治任务，落实落细各项防控措施。并针对返校复习的工作提出四点具体要求：1. 要提高政治站位，高度重视返校复学工作；2. 要众志成城，统筹推进教育教学各项工作；3. 要守牢底线，确保各项防控制度措施执行到位；4. 要坚持人文关怀，关心关爱每一位学生。通过此次会议，各单位迅速准确传达会议精神，认真贯彻落实好上级最新工作部署和学校返校复学工作安排，坚决组织到位、行动到位、保障有力、不留漏洞，保证学生返校复学工作平稳进行。

（文学与新闻传播学院 王奕雯）

晒的是被子，暖的是我们的心

为帮助学生整理可能在宿舍潮湿的被褥，我校学务处联合各学院接力开展“春光暖暖，一起晒被”活动。活动报名期间，同学们纷纷报名申请，三天时间内共收到 200 多名同学申请。5 月 12 日清晨，我校 30 余名宿管老师，辅导员，教师集合于 28 号学生宿舍楼下，准备帮助学生晒被。

此次晒被活动严格按照五步骤执行：取被——贴标——拍打——翻面——收回。通过这五个步骤，以确保在帮助同学晒被同时不会弄混学生被褥的情况发生，以最大化帮助学生晒被。在确认报名学生的申请后，老师们进入宿舍，取下申请被子，并拿出标签，在标签上写下宿舍号以及床位号，接着把标签贴



在被子上，然后把这些被子抱上顶楼，放在晒衣杆上。有些较轻的被子，为防止被子被吹走，老师们也细心的把这些被子绑好。下午黄昏后，老师们又陆续将晾晒好的被褥按照标记原路送回各个宿舍，并且叠好放回响应位置。在晒被子以及送还的整个过程，老师们一切都十分井然有序，并条理清晰的帮助学生晒被褥。不仅如此，除了晒被子以外，老师们还按照同学之前的预约，帮助学生喂养乌龟，清理过期食物，以及寄回留存宿舍的电脑等电子设备。

此次活动不仅仅只是晒了被褥，更是暖了同学们的心。虽然同学们仍在家中，但心已经和郑商紧紧的连在一起。我们仍等着开学，仍期待着与郑商重聚。本次晒被行动也在日落中画上一个圆满的句号。期待这下一次晒被行动。

（文学与新闻传播学院 刘汝冰）

（图片部分选自郑州商学院官网）

|大学印象|2020 * 05

一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红。 ——白居易《暮江吟》

2020 抗击病毒，我们一起加油

校外专访◆樊振娥

日月经天，江河大地，岁月任然，时轮更替。在我泱泱神州来了一场猝不及防的疫情偷袭。2020年1月22日，它突袭了武汉。

本是阖家团圆之时，我们被迫全民迎战，打一场生死阻击战，向魑魅魍魉病毒亮剑斩凶。辞旧迎新之际，我们慨然举国出征，打一场科学阻击战，与史无前例入侵者争夺新春。我亲爱的祖国啊！此刻已是万物复苏，柳绿花红之际，就因这场春天的战斗，大地格外冷峻，天空空前凝重，你虽看不见硝烟，却看到一个国家为此付出的牺牲。



夺命的病毒夺走了中华儿女一年中最重要的传统节庆，你听不见炮声，却听见无数决绝的壮士断腕声，从中部武汉的阻隔行动到东西南北的自觉响应，这个春天所有的公共场所，都不再有欢乐和热情。喜欢出



门迎春的中国人，只能止步家中暂别新春，这个春天少了聚会，少了串门儿，少了岁岁爆竹声。替代拜年的是24小时手机刷屏的抗议和防疫进展提醒，我看见每个紧闭的窗口都沉默地写下坚定，我看见鏖战的夜晚执着地托起黎明。布阵国家防线，筑牢城乡屏障，捍卫家庭堡垒，疫情就是战区，隔离不隔爱，封城不孤城，守家就是守阵地，健康自己就是最大的关爱别人。天地间有一种力量，总和我中华儿女血脉相通，生死与共，他在大难中生根，在苦难中磨砺，在艰难中长成。它以众志成城

彰显山河志，以万众一心凝聚家国情，这就是中国精神，战无不胜的中国精神。

中国阻击战打出的就是这种精神。率先闯入疫区，做出准确判断的科学家个个都是英雄，无惧生死，以身报国，寻找病毒的源头，擒拿蛰伏的死神，他们用科学的睿智，战胜了谣言。他们是病毒的克星，患者的救星，健康的准星。他们用滚烫赤子心，化作大德人间，大爱无疆，大医苍生。中国阻击战的打赢就是靠这种精神，每当生命遭遇严冬，白衣战士就是春风天使的冲锋，把凶险留给自己，把健康中国留给百姓。

这是一次怎样的出征？来不及吃年夜饭，党中央下令疫情就是命令同时间赛跑与病魔较量，奔赴疫区战场医疗队伍中的我们在除夕夜逆行。这是一次怎样的请战，不计报酬，无论生生死，请领导批准，不约而同按下心心相印的手印，以生命高贵的鲜红，在阻挡病毒的五指峰间逆行，不为美丽留影，只为救人方便，剪掉一头秀发的医护人员，露出青春最美的笑容。

“你说穿上防护服就是穿上使命，姑娘，春暖花开时我想请美发师给你做最美的发型，因为有离不开的医院才有回不去的家，我必须跑得更快才能跑赢时间，才能从病毒手中抢回更多病人”，这是武汉一位院长的独白，一个身患渐冻症的共产党员，对自己下的死命令是从现在开始共产党员跟我上，这是一位医疗救治组组长的决定，这也是对所在党组织全体党员下的冲锋令。



“我儿子也是学医的，我要用实际行动教会他比任何专业课更重要的一课担当与责任”，这是湖北医疗队一位党员父亲对组织提出的特殊申请，非典时你们保护 90 后，这次换 90 后保护你们，我们 90 后成长起来

了。抗击疫情就是我们的使命，就是党的新鲜血液发出的誓言。一个有希望的民族不能没有英雄，我走在前面你们跟着来，一个有前途的国家，不能没有先锋。他们的岗位就在 ICU 病房，厚重的防护装备遮住了他们的面容。

24 小时不间断重复一样的动作，救人救人救人！每天休息只有两个小时左右，累了困了，躺在座椅上休息片刻，躺在座椅上的样子让人看着心疼，连身上的防护服都没空脱掉，穿上成人纸尿裤，争分夺秒，连续 24 小时不喝水不上厕所，你怕一吃了喝了一出病房，身上的防护服就浪费了，更要命的是还要费时间费力再穿一回，只好憋着扛着熬着难受忍耐，你脱下口罩和头盔时，早已没了知觉，长时间戴着护目镜会留下深深的压痕，从鼻梁和面部又多了一些红肿和疼痛，你笑着对镜子说这是最美的战绩，虽然口罩挡住了你们的脸，但人们永远记着你们温暖而坚毅的眼神，这世上哪有什么天生的英雄，那是因为有人需要，有人愿意牺牲才成为了英雄，假如这个世界上真有天使，那它一定就是你们这般模样。

在中国，在这个特殊的时期，全国人民一起奋战，抗击病毒，我相信中国一定赢，因为我们这一代人对人并不陌生，只要我们全国各族人民齐心协力，统一战线，共同迎接病毒的挑战。加油中国！

冬将尽，春可期

校外专访◆王艳艳

庚子年首泛毒妖，
九州震荡起风潮。
白衣天使下战书，
义无反顾冲一线。
总有一天春会来，
世间万物皆平静。

你看

万丈高楼平地起
上下齐心定涛波

你看

白衣聚似火

山河怎敢摇

你看

春风已度
只待新朝
樱花开了

人群在荫下嬉笑，花瓣在空中飞舞。

它仿佛在告诉人们，我多么珍惜这来之不易的欢乐

呀！

柳树绿了。

看到路边满脸笑容的姑娘，害羞地垂下了头。

它仿佛在告诉姑娘。我好久没有见过这么美丽的
的微笑了啊！

阳光更亮了

射出万丈光芒，把希望种进了千家万户。

仿佛

世间万物

披着赤橙黄绿青蓝紫的盛装。

问小鸟，春天来了吗？它正在树上高歌。

问小草，春天来了吗？它正小心地探出了头。

问蝴蝶，春天来了吗？它正在空中翩翩起舞。

它们都说：“春天，早就该来了。”

历添新岁月，春满旧山河。

冬将尽，春可期，山河无恙，人间皆安。

冬将至，春可期，世间美好，如期而至。



万众一心齐抗疫

原创组◆陈双龙

二零二零年的新春
城市不再车水马龙
一场突如其来的疫情
注定让我们铭记此生

一方有难八方支援
热血儿女共赴武汉
我们许下真挚的心愿
他们许下坚定的诺言

我们知道
知道每个人都是关键
如果可以
谁不想冲在前线？

他们知道
知道每一秒都要斗争
如果可以
谁不想精力永恒？

黎明会驱散黑暗
希望会带来温暖
我们坚信齐心协力
定能渡过难关

逆流而上的你们
守护着中国的梦
我们坚信众志成城
定能战无不胜

万众一心齐抗疫
武汉加油！中国加油！



春天，已在路上

文传学院◆于倩懿

春天的特色只有在冬天才能认清，在火炉背后，才能吟出最好的五月诗篇。

——德国海涅

一提起春天，最先浮现在我们脑海里的一定是：充满希望、万物之始、生机勃勃这些词语。而春天本身，也把这些用最完美方式诠释了出来。



春天的到来往往都是悄无声息的，它总是在不经意间悄悄降临，悄悄蔓延，惊喜你的某一个不经意抬头的瞬间。春天像是一块浸染着各种颜色的画布，嫩绿、翠绿、淡绿、鹅黄、浅粉……这些代表着生机的颜色温柔着我们的视线，也温暖着整个大自然；春天也像是一个充满着生命的画廊，所有的生命都在这里绽放，在这里，每一个生命都有自己特定的方式，在这条特别的画廊上，展现着自己的独特与美丽，它们用自己的生命和热情温暖着整个神州大地；春天又像是一个温柔慈祥的母亲，用自己的方式爱着她的孩子们，用温暖驱散那些在我们身

边盘踞已久的寒冷，带领我们去往更温暖的地方。

与夏天相比，春天更加的温和，春天和煦的春风和连绵的春雨温暖着我们的内心，洗涤着我们的灵魂；与秋天相比，春天充满着希望和朝气，充满着催人向上的精神，激励着我们奋发向上；与冬天相比，春天更加的温暖，充满活力，万物都从沉寂中苏醒过来，开始了新的篇章。



只有经历了寒冬，才会明白春天的到来有多么的难能可贵。都说 2019 太难了，人们便把希望都寄托在 2020 年，希望在新的一年里能够幸福。可这一年才刚开始，好像全世界都在提醒我们要学会珍惜。武汉肺炎、地震蝗灾、森林大火、政治刺杀……天灾人祸层出不穷，生命来来往往，好像从来都没有什么来日方长，这一年好像更加艰辛。相信大家都有着一个共同的感受，那就是：今年的春天来得格外的晚。

在大家都张灯结彩等待着春节的到来时，一场病毒已悄然而至。起初大家都以为只是一场再普通不过的流感，过一阵子就会好了。可渐渐地，有人出现了更为严重的反应，有人开始死亡，慢慢地，越来越多的人在不明原因的情况下被感染，越来越多的人死亡，每日新增感染人数飙升，病情迅速蔓延至全国，愈演愈烈。

在灾难来临之际，我看到了我们国家突出的制度优势。我们国家在困难面前所展现出来的强大的民族



凝聚力令人为之震撼。习近平总书记在北京调研指导新型冠状病毒肺炎疫情防控工作时指出，要全面加强社会面管控，加强社会治理，妥善处理疫情防控工作中可能出现的各类问题，各项工作要周密细致，把生活保障、医疗救治、心理干预等工作做到位，维护社会大局稳定。而在疫情期间，人民群众也都听从政府的指挥，自觉在家进行隔离。同时，许许多多的医护人员放弃了自己的家人，在本该与家人团聚的日子奔赴战“疫”前线，为我们的国家做贡献；许多青年志愿者自觉协助当地相关工作人员的工作；市民出行也都自觉配合测量体温，佩戴口罩；许许多多的海外华

侨和留学生也都用自己的方式为我们的祖国贡献出自己的力量。

这次的疫情就像是寒冬里的暴风雪，来势汹汹，没有给我们丝毫准备的时间，使我们在短时间内陷入绝境，找不到解决的办法。但是，我们的国家已经研发出了药物，并且局势已经得到了很好的控制，大量的工人已经复工，许多学校也已经陆陆续续地开学了，一切都在向好的方向发展着，一切都充满着希望。

奥斯特洛夫斯基曾说过：人的生命，似洪水奔流，不遇着岛屿、暗礁，难以激起美丽的浪花。就像平安归来的船只也会经历巨大的风浪，锋利的宝剑也需要不断地磨炼，美丽的玉石也需要不断地雕琢，同样的，人类只有不断经历困难，才能变得越来越强大。花朵之所以娇艳是因为它为了短暂的花期而耗费了巨大的努力，小草之所以在任何环境下都能生存是因为它为了生长不断地努力发芽，大树之所以能够面对狂风



暴雨仍旧岿然不动是因为它每一天都在拼命地向下扎根。同样的，如果我们不经历那些痛苦和磨难，不锻炼自己的意志，我们永远都没有办法长大。这些过程固然痛苦，但在我们经历痛苦时，成功也正在赶来的路上。

在这个假期，我们看了太多的奋不顾身、太多的乍然离别、太多的依依不舍。我们期待着新闻里能够传来好消息，期望春天能够早些到来，可春天仿佛像这场疫情一样遥遥无期。但我们有理由相信，最糟糕的时期已经过完了，美好正在一步步向我们走来。顺着时间一直走，我们总会到达明天，顺着季节一直走，我们总会度过冬天，抵达春天。温暖的阳光普照大地，疫情终将散去。我们知道没有一个冬天不能逾越，春天终会来临。因为春天，已在路上。

春天！春天！春天来了！

建工学院◆成林生

没有一个冬天不可逾越，没有一个春天不会来临，冬去春来，万物复苏，愿人间无疾，山河无恙。最近，这个世界承受着疼痛和失去……疫情的蔓延，科比遇难……接二连三的天灾人祸，让新的一年开局便笼上了一层阴霾，世界变得有些混乱，人心亦然。

这些日子，庞杂的信息爆炸式地席卷社交媒体，同新型病毒一起，几乎将所有人都拉入其中，网络时代，信息迅疾而猛烈，漩涡翻涌中，又有几人能保持克制和清醒呢？许多人大剂量服用着手机上的创伤性信息，不自觉地代入，造成了替代性伤害，然后，放肆地辱骂着、讽刺着，宽容越来越少，暴戾越来越重。身体的疾病，还未得到有效控制；而心灵的疾病，又已蔓延开来。

近几日，反复想起之前读过的那本《乌合之众》，其中提到：群体中某个人对真相的第一次曲解，是传染性暗示的开始……影响想象力的，并不是事实本身，而是它们发生和引人注意的形式。不负责任的造谣者，未经证实，便以捕风捉影的想象，迫不及待地传播着自己的戾气，也许只是在利用吸引眼球的方式，转移自己内心的焦虑和恐慌。前几日，网络上有传言“钟南山院士建议盐水漱口防病毒”，不过，最终还是被钟南山院士团队正式破谣。“当真相还在穿鞋的时候，谣言已经跑遍了全城。”这不仅是网上的一个段子，在现实中谣言的传播更是骇人听闻，疫情不可怕，谣言才可怕。我相信，真相会迟到但不会缺席。

疫情之下，理智分析信息真假，耐心等待真相的出现，把更多的精力投入到自己的生活中，找些放松身心的方式，减少焦虑的出现。要相信疫情总会有结束，春暖花开一定会如约而至。



等春来，等花开。疫情期间也开着不一样的花，河南前几日频频上热搜，大家扬言要偷走河南省长，还有河南的硬核村长，也被做成了鬼畜视频狠狠火了一把，他们给肃杀的季节带来了一抹粉色。还有李文亮，他不是英雄，和我们一样正常工作也要加班。他是一个好人，知道消息就告诉身边的亲朋好友要注意防护，怀疑自己感染就住宾馆不回家。他是吹哨人，没有他大家不会惊醒得这么快，也不会推动舆论关注，消息纭漏也不会这么及时。他是医生，可能上帝也需要一个好医生陪伴吧。

美丽不在于外表，而在心灵，诚信是使心灵美的第一步。前几日，湖北省红十字会深处舆论风波，多家官媒翻出歌手韩红曾在访谈中说的一句话“原来一包面包都是可以公示的！”自媒体人秋小愚说：“一个人光有人品，没有水平，办成事的机会不大。一个人光有水平，没有人品，坏事的几率很大。只有人品和水平都足够高，那么才有做成事的可能性。”灾难面前，有韩红这样的人，真的会让人觉得安心，让人觉得还有人可以信赖。能把生命和金钱利息画等号的那些人，希望他们都得肺炎。让他们也体会一下那些身处疫情前线人员的感受。

每天在家看着电视、手机、电脑，这个世界每天都在发生奇奇怪怪无无聊聊的事情，这永远不会变。同样不变的是，今晚的月亮还是会亮堂堂的挂起，明天的日头还是会升起来。既然这些一定会发生，那么希望就一定也会到来，我相信好事总会发生在下个转弯，所以就像钟老说的，武汉是个英雄的城市，他一定不会被打倒。我们也是个非常英雄的民族，从来就不害怕困难。

出生在和平时代的我们，显然少了许多家国情怀，可我在心里想即便每天都困于家长里短的鸡毛蒜皮的人们，也应该有对这个国家的热血之志，不是故作矫情，也不是冠冕堂皇，是从骨血里就带着的热爱，这不应该被抛弃和遗忘。

无论如何，都一定会的，会见到这场战役的曙光的，不是说只争朝夕不负韶华的吗？所以慢慢来吧，到时候我们一定会见想见的人，聊该聊的天，做该做的事，见到属于我们的真正的春天。

等花开，候春来

文传学院◆杨怡南

“享年 35 岁？还是死于一场意外？你是在和我开玩笑吧？”在武汉市中心医院的眼科办公室内，一位身穿白大褂的年轻医生默默地瞥了我一眼后，继续整理着桌面上繁杂的文件。

“是的，当耀眼的流星划破天际，当命运的齿轮停止转动，你的生命之火确实熄灭于 2020 年初。”我盯着年轻医生的眼睛慢慢地回答。

不知不觉间，年轻医生早已放下了手中整理的资料，低着头，不知是在思考着什么。

空气就像是凝固了一般，使人喘不上气来。我略微地移开视线，看向了紧靠着墙面，摆放的整整齐齐的档案柜。

划拉地一阵声响，打破了略显沉重的气氛。也让我拉回了飘散已远的思绪。

“35 岁啊，那我拯救世界的终极愿望实现了吗？”年轻医生边说话边抱着不知何时整理好的文件，利索地站起身来。

“啊？”我诧异地抬头，看向年轻医生，有点不知所措。

“哈哈，我开玩笑的，放轻松点儿，别搞得那么沉重嘛。不过看来，你找我，并不是为了实现我的终极愿望。”医生嘴角微微翘起，转了个身，走向靠墙摆放的档案柜。



“嗯……该怎么说呢？在我看来，不，是在许许多多的人看来，您是一位英雄。是一位即使是在逝去多年后再被人提起时，仍能够使人热泪盈眶、感动万分的英雄！”

年轻医生打开柜门的手略微一顿，随后将文件放入柜中。

“所以你的到来就是特意为了告诉我，要在余后的日子里加倍努力工作，然后在 2020 年成为一名英雄，之后光荣地逝去吗？”医生“咔嗒”一声锁上柜门，转身注视着我。

“不不，生命从来都是最明贵的珍宝，是王冠顶端最闪耀的明珠。我只是希望你能够在未来的岁月里，对待自己时别再那么的严苛，多给自己一点休息和陪伴家人的时间。”

年轻医生再一次沉默了。风声呼啸，急促地拍打着透明的玻璃窗，就像恶魔般按捺不住想要降临世间地步伐。

“能够告诉我，我是因为什么意外去世的吗？或者你直接告诉我，我为什么能够被你们称之为英雄，未来的我到底做了什么？”医生将档案柜的钥匙放进了抽屉，直起身来静静地看向我。

“这……”我略微地迟疑，不知该从何说起。

“权当是给我讲个故事吧，黄粱一梦，梦醒即脱。”年轻医生笑着打断了我的迟疑。

“好吧，那就这么说吧。人生百态，是非曲折，简而言之就是你预警了一个类似于 SARS 病毒的疫情爆发。”

“哦，然后呢，钢铁侠、黑寡妇、美国队长和超人都还没出场呢，这个故事明显不完整啊。不过看来我确实没有实现拯救世界的终极愿望。”

我无奈地看着坐在办公桌旁的青年，张了张嘴，却又不知道该说些什么。

“好了，我不开玩笑，说正事。不过你这故事讲的确实挺短的，建议你回去多看几遍伊索寓言。”



年轻医生坐正了身体，在我无奈的眼神中继续说道：“你之前提到我终年 35 岁，于 2020 年初逝于一场意外。同年，因预警了一个类似于 SARS 病毒的疫情爆发而被社会以英雄冠称，所以我会去世也是因为感染了这个类似于 SARS 的病毒吧。”

“是的，当时临近春节人流量达到高峰，病毒以武汉为据点，向全国各省市蔓延。若非你的及时预警，情况可能会更加的严峻甚至是失控。”

“啧啧，看来未来的我挺果断的啊。如果判断错误，这可就是私自传播谣言，若是再引起恐慌，可就不是被警察叔叔请去喝茶这么简单了。”年轻医生靠在椅背上笑着说道：“你怎么用这种眼神看着我，不会吧，又被我猜中了？我真的被请去喝茶了？”“嗯，你又猜中了，不过之后查清事实警察局便撤销了对你的训诫书，并发表了道歉声明。”

“好吧，我接受他们的道歉。不过，我还有一个问题想请你解答。在你，不，是你们看来，我是什么？或者这样说，只是尽了一名医生天职的我是否真的能够被你们以英雄而冠称。”青年直起身来，认真地注视着我，似乎是在寻找着什么。

“举个例子吧，就像是曾经有一盏灯，用自己的微光撕破了暗夜的一角，又经过千万人接力，才让这个世界薪火不灭，湿润潮生。那是所有细微之下所隐藏着的春暖花开冰面破裂的巨响，也是所有阴霾之下所藏匿着的柳暗花明曦光初现的希望。”

“我明白了。”医生对着我郑重地点了点头。

武汉市中心医院的眼科办公室内，一位年轻医生突然惊醒，拍了拍自己的脸像是在疑惑怎么突然睡着似的。随后摸了摸放在桌旁标有李文亮医生几个字的工作牌，提起笔继续写着研究资料。



春夜喜雨

文传学院◆张梦洁

落笔写下这段文字的时候，窗外正下着绵绵细雨，新一年的春雨如约而至。步入三月，春回大地，万物复苏，一场春雨一场暖。这场雨来的急促，也来的畅快，结束了前些天些许燥热的气氛，散发出了春天独有的魅力。我喜雨，喜欢听雨声，思绪随着滴滴答答的雨声飘走，雨滴打在叶子上，落到地面上，像是一首轻快的音乐曲，让人沉浸其中，只剩下无尽的舒适感。

“好雨知时节，当春乃发生”，杜甫在作这首诗的时候，已在成都草堂定居两年之久，过上了日出而作，日落而息的田园生活。都说春雨贵如油，喜欢春雨，喜欢它能够沁润泥土，帮助花草树木成长，当然，我们的庄稼自然不会落下。适当的下雨，即可以减轻农民伯伯的负担，也能让农作物有个好收成。这样想来，春雨也是很无私伟大的，润物细无声，默默地滋润着万物，花草树木开放生长，给枯燥的生活平添了几分色彩，也给了人们几分对未来的希望。



我有时也在想，是古时的人太过于安闲，还是现在的人太过于忙碌。面对下雨，古人说：“沾衣欲湿杏花雨”，多么美好的意境啊！丝丝细雨，淋不湿我的衣衫，它飘洒在艳丽的杏花上，使花儿更加灿烂。而面对工作压力的现代人们，却只能多加埋怨。说到底，只是心境的不同吧。

春雨，柔和、细密、飘渺、朦胧。摸得着却看不透，滴滴答答……淅淅沥沥……这雨仿佛不会停，打开窗户，风吹过，不禁打了一个冷颤。伸出手，雨落在手背上，冰冰凉凉的。又勾起了我的思绪……

生活啊，自然不会处处有惊喜，这个春天的来临，带来了离别的气息，我们被困在家里，可有人却永远的留在了 2020 年，亲朋逝去，终究是要分离。抬头，仰望天空，那是没有颜色的。雨滴洒下来，眼睛模糊了。一脸潮湿，无法辨别是雨还是泪。逝者已逝，只愿生者节哀，那些用生命换取人民安全的英雄，你们会铭刻在每一个中华儿女的心中。

尊敬的人民英雄们，就让这春雨带着我们的哀痛和敬仰，送你们最后一程。没有一个冬天不能逾越，没有一个春天不会到来，疫情防控至今已有四个多月的时间了，我们走的每一步都无比艰难，可好在，中国是一个打不倒的民族，这场攻坚战，我们终将会胜利。这场春雨过后，中国、武汉将洗去一身疲惫，满身尘灰，重获新生。

杏花，微雨，柔风，一树一树花开，姹紫嫣红，在花儿满径的悠悠暗香里，我想，与春天开始一场最美的相遇。春天是大自然赐与人类的礼物，而春雨则是春天送给我们的礼物。渐渐地，雨停了，云散了，太阳也露出了笑脸，大地又明亮起来。打开窗户，清新的空气迎面扑来，脸上一阵凉，空气中夹杂着淡淡的草香和泥土味，无比清爽，所有的阴霾在此刻一驱而散，心情无比舒畅。

这时候，就应该抛下繁重的工作，约上三两好友，出门踏青，一路唱，一路笑，尽情享受这来自大自然的馈赠，觉得人间值得，生活值得，我们都值得，值得拥有这世间所有的美好。

夜听春雨，听春天用独特的声音与我们交流，它像是一个诉说者，来到人间寻找真诚的听众。用雨声为我们讲述着一个又一个温暖的故事，陪伴孤独的人，抚慰失眠的人；讲述一个又一个奇遇的故事，激励颓废的人，引导迷茫的人。它的声音不大，淡淡的，安安静静的，却能直击心灵。春雨是从天上来，泥泞是从地上来，而我是从春雨的乐曲呼唤中来。其实，做个像春雨一样的人多好，默默的，不声张，就可以把所有的事情做好，这何尝不是一种能力呢？这倒让我想起了季羡林老先生，一生淡泊名利，恪尽职守，如这春雨一般，悉心呵护培育学生，收获的则是万千桃李，尽心刻苦钻研文学，终成一代大家。

彻底告别了寒冬，春天，就这样悄无声息地来了。爱美的女孩子们早早地换上了裙装，空中又升起了各式各样的风筝，操场上，公园里又回荡起了孩子们欢快的笑声。一切，都是美好又宁静，仿佛经历的那些苦难都没有发生过，仿佛逝去的爱人并没有离开，仿佛……

绵绵密密的雨下了一晚，伴着雨声，我渐渐进入了梦乡，做了一个甜甜的梦……

春生夏长

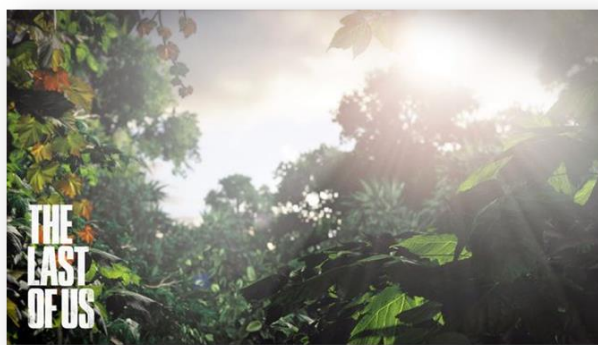
文传学院◆杨洁

二零零二年十二月末，白水村。

天气逐渐变冷，温度也下降到零下几度，山路都开始结冰了，一不小心就能让人打滑，村里的人几乎都在准备着年事，从土坯房外经过，都能闻见浓香的饺子味。

青年刚从镇上回来，蹬着邻居徐大爷的摩托三轮进了村，他把买的年货搬进仓库之后，就一直在摆弄着三星手机，还是滑盖的。

他不停地刷着 2G 的网，按着硬键翻看着新闻，还是蹙着眉头走向了村委会的广播室，举着大喇叭喊着：“同志们，现在播报一条新闻，近来广东爆发了高危传染病毒，该病毒传染性极强，可通过空气或飞沫接触感染，请各家各户准备好口罩、白醋等消毒物品……”说完，他又顿了顿，继续道，“这条新闻发自中央，是国家官方发的。”



一出门，他就被大爷大妈们围住了，噪杂声不断。

“小明啊，你刚说的真的假的啊？不是谣言吧？”

“小明同志，医院有那个什么病的疫苗没有啊？”

“怎么可能有，有也是第一时间发给那些大城市，咱们这小破镇上连个大点的医院都没有，只有几个诊所……”

“我话就撂这了，小黎，那唠什么子病毒，传染病是吧，大城市里人多，咱这小乡村杳无音信的，肯定没有传染病啊，我们还指望着过年大发一笔呢。”

一时间，门口一大堆人挤着说着，谁也不肯让着谁。

黎明头疼地看着他们，不得不大声喝止，急忙让村干部召开大会打算细细说道。

二零零三年二月初，A 市某大学。

于唐惴惴不安地盯着黑黝黝的收音机，听着断断续续的电音，“刺啦刺啦”的声音扰乱着他的思绪。

“鱼塘啊，你放错台了，是 73 频道，新闻台。”一个胖子从临铺探出头来，冲着他喊着。

胖子挠了挠头，又扣着新款诺基亚玩贪吃蛇，他絮絮叨叨地说着。

“国家什么时候能研究出疫苗啊，也不知道我大中华能不能度过这场雷劫啊。”



突然，从门外传来一阵敲门声，于唐去开了门。

“喏，给你们带的瓦罐煨汤，这大冷天的，冻死老子了！”几个小伙子裹成了熊，从门缝挤了进来。

刘畅深情地抱住了暖水瓶，胡乱地蹭着，“啊，我又活过来了。”

“医生啊，白衣天使啊，研究人员啊，要加把劲啊，我还想回家过年呢！”

“我也是，今年暑假忙着打工就没回去，估计今年是没希望了，我好想我爸妈啊。”

于唐没吭声，他拿着小灵通去了空荡的厕所。

“喂，爸，现在外面不太平，你和妈能不出去就尽量不要出去，备好生活必需品，人命比生意重要……”

“嘘，小声点，小唐，爸现在快到你们学校附近了，听爸的话，到时候你从东边那堵矮墙翻过来……”

苍洪的声音传来，打断了他的话。

“爸，你老糊涂了，这样做是不道德的……”他愤愤道。

“你一个小毛孩子懂什么，一家人团聚才是最重要的，然后我开车咱们从小路回老家，到底是大城市人口流动多，回到村里了，就安全了。乖，听话，让爸省点心。”

“爸，现在是关键时期，我不回去，你和妈也别回去，别给国家惹麻烦……”

“对不起，您所拨打的电话……”手机被挂断了。

于唐攥紧了手机，望向窗外，雾茫茫的，冷冷清清，学校已经开始封校了，明明几千人都在学校里，可外面还是零零散散几个人提着餐盒急匆匆地跑着，不敢在外面逗留。二零零三年二月中旬，白水村。

远山近岭都是雪茫茫的，一眼望去，漫山遍野全是一片白，天地顿时成了灰白色，山林的第一场雪悄无声息地铺天盖地而来。

青年组织着村里的人，各家各户勘察以保障每个村民的安全，同时也把从镇上买的白醋和消毒液合理分配给村里人。

“小明，村里有人回乡了，这可怎么办？”村长老田搓了搓手，不安地问着。

黎明皱了皱眉头，这种情况确实也考虑过，但是真实操作起来可真是棘手啊。

“先让他们隔离吧，在家里呆着尽量不要出来，病毒的潜伏期是十天左右，到时候看情况吧。”他颇为头疼地说着。



黎明作为白水村的大学生村官，也是非常的苦恼。他并非本地人，村官也是头一次当。平日里，大家伙都把他当小辈，开玩笑逗他玩，可真到生死存亡时期，恐怕是没人肯听他的话的。

毕竟，不是一家人不进一家门，更何况他一个外人，还是二十多岁的小年轻，被政府派到村里组织人们摆脱贫困，奔向小康生活。估计，都没多少人信服他。

“黎哥，老于他们小两口回来了，现在外面吵的不可开交，你快去看看。”徐冬青迈着大步，喘着粗气，鞋上还沾满了雪和污泥。

一行人急忙赶去了于平家，平日里和善的村民在门外大吵大闹。

“于大葱，马水娟，你们平日做生意嫌弃老乡这不好那不好，一到生死临头，倒跟个缩头乌龟似的又灰溜溜缩回老家来了，你安的什么心？”赵家媳妇愤懑不平，她家那个就是因为于正死在工地上，偏偏姓于的还当做什么事也没有。



“就是，谁知道你们在外面是不是染上什么病了，这才回老家躲病……”

“怎么，在外面祸害够了，又回来祸害老乡了……”

“不行，我怕死，离这家远一点吧，万一传染了，害的还是咱们……”一听这，人们不由后怕起来，更是什么话都往外倒，恨不得把他们小两口全都撵出村去。

马水娟在门里涨红了脸，她掐着于聪，低声道：“你看你干的什么事，咱娃不肯回来，还要闹着举报自己爸妈。照我看，还不如听他的话，好好待在深圳，城里的医疗条件总比这穷山沟里强吧。”

于聪也是有点后悔，他听着外面乱七八糟的声音，头疼道：“别说了，都已经回来了，还能再回去？”

这时，从外面传来青年的声音，他安抚着村民们先回家休息。

黎明遣散了村民们，站在于家门口，想了想还是说道：“于哥，你这事做的没有良心啊，都到国家危难之际了，就不要乱跑，给国家填难了。现在外面的疫情严重的很，大城市的医疗条件还是比咱们乡下要好上百倍。你回来这一趟，真是不值当啊。”

于聪沉默了，马水娟怯懦道：“那咋办啊，小黎，你是大学生村官，见识广，你说我们该咋办，我们肯定听领导的。”“不说了，既然都已经回来了，先居家隔离十天，没情况了就好好待着吧，等外面疫情结束了，你们该做生意还去做生意吧。”黎明无奈道。

两口子纷纷点头，后悔莫及。二零零三年三月初，A市某大学。

窗外依旧飘着雪，路上也结了冰块，厚厚的雪层堆积着，冷风刮的人脸都疼。

于唐自从打110把自家爸妈举报后，就再也没和他们联系。毕竟，他举报爸妈的事情，连警察都再三确定他不是报假警，这才哭笑不得地去逮人，但是他爸开着车溜得贼快。

“鱼塘，广东已经有人出院了，这病还是有救的，安心了。”胖子把这条新闻转发到QQ里，咧着嘴说道。

“总算有条好消息了。”刘畅扒着饭，咕嘟着，“好消息一出来，吃饭都觉得嘛嘛香了。”

于唐也笑了笑，封校这么久，也不知道什么时候才能出去。

王乐乐打开自己宝贝的IBMX系列的笔记本电脑，打开新闻联播，一个寝室的男生都凑过来看着。

“哎，都不知道果子狸有什么好吃的，你看，吃出事了吧。”侯阳不客气地咋呼着。

王乐乐吸溜着米粉，吐字不清地说着：“国家都说了不要吃野生动物，总有人当耳旁风呗。”“我想出去玩，我想我的烤串，热干面，胡辣汤，打卤味，灌汤包，北京烤鸭……”

“你闭嘴，说的我都想流口水了。”

“对了，鱼塘啊，你举报你爸妈那事有着落了没？没和你爸妈打个电话？把这好消息也跟他们说道说道呗。”

于唐拿着小灵通，去了外面，犹豫再三，还是打给了自家不靠谱的爸妈。

“喂，爸……”

话还没说完就被打断了。

“儿子，爸错了，早知道就听你的话了，现在村里路又被雪给堵了，回来的时候没买多少东西，别人

家里早早存好了年货粮食，咱家里还要靠村委接济，去不了镇上，还得靠公粮吃饭，这过的是个什么日子啊！”于爸抱怨着。

于唐愣了愣，别扭地安慰着：“爸，现在已经有人康复出院了，相信很快就出疫苗了。你和妈在老家好好待着，别胡思乱想。平日里多帮帮乡里邻居，都是一个村里的，别天天跟人呕着气。”

“好好好，我这就把好消息跟人说说，你也好好照顾自己，爸挣的钱，你也别省着花，该吃啥就吃啥……”

“嗯嗯，我知道了……”于唐笑了笑，松了一口气。

他还以为他爸还要骂他打110举报那回事呢。

于唐挂了电话后，翻出新闻又看了好长时间，这才慢腾腾地回寝室。

春分快到了，春天也快来了，也不知道什么时候才能迎来真正的春暖花开。

二零零三年六月中旬，白水村。

于爸听着自家小子的话，他也开始激动起来，小两口也四处奔走相告，邻里邻居高高兴兴地丢下了手中干的事情，相拥而泣。



“我可想我家那臭小子了，都三年没回来了啊……”王婆湿润了眼眶，她摸了摸家中的老相片。

马水娟拍了拍她的肩膀，安慰着她。

黎明也笑了起来，他在众人期盼的目光下，走进广播室，打开音响。

“我们赢了！”

就这么一句话，整个村里开始沸腾起来，人们欢呼着，拥抱着。

黎明透过窗户看着外面，他低下头在日记本里写着什么。

“这一天，人间沸腾，万物复苏，从此以后，春生夏长，秋收冬藏，从伊始终，盖不变。”

春天来了，它在第一季度的尾巴尖上停留着，欢呼雀跃，迎来盛夏。

春生夏长。

春天萌生，夏天滋长，盖不变之定律。

春天的尾巴要过去了，蝉鸣声悄然而至。



春天只是迟来了而已

艺术学院◆王娜

今年网上最流行的一句话就是：“没有一个冬天不可逾越，没有一个春天不会来临”。2019 年末和 2020 年初，这是一个特殊的时间段。每个人从未如此渴望过春天赶快到来，当我们怀着希望迎接它的到来时，内心是从有过的激动与兴奋。很多人感叹这个难挨的冬天不好过，心里念叨着春天怎么还不来呀，但春天并不是不来了，只是迟了一步而已。

从 2019 年说起吧，2019 年的下半年很不平静。当我们看到微博上一个个爆炸性的热搜我们心里是难以言喻的，那时候不断有令人瞩目的新闻爆出。有几位明星的相继离世，粉丝的心也受伤了；因为一位知名球星的离开，让很多的男生彻夜难眠；巴基斯坦又遇到了蝗灾，澳大利亚的森林大火，中国的新冠肺炎疫情。很多人和很多动物遭受着不该遭受的伤痛。在这个漫长的假期中我们也看到了太多太多，而对于我们这些寻常百姓来说这个疫情才是最应该让人深思的。这个冬天是寒冷的，是从心里感受到的从未有过的寒冷，每个人的心里都期盼着春天赶快到来，但同时这个冬天也是温暖的，因为我们看到无数的白衣天使冲锋陷阵，赶赴抗击疫情的第一线，他们脸上被护目镜压出的压痕，用自己的双手精心照顾着每一位病人，他们用实际行动向人们证实了什么叫做大爱。在除夕之夜仍在湖北抢救病人的白衣天使们，他们用实际行动向所有人证明了什么叫舍小家为大家。他们为人民群众的辛苦付出是无法用金钱衡量的，冒着生命危险履行了医生救死扶伤的职责。这个冬天，每一位中华儿女都在和病毒进行战斗，我们虽然不能为别人做什么，但在家隔离不乱出门，戴好口罩也是一种奉献的表现。

2020 年原本对很多小情侣来说是一个很幸福的年，因为很多人在很早之前就已经做好了要在 2020 年的 2 月 2 号去民政局登记结婚的准备，但是因为疫情的影响，很多人不得不放弃这一天登记结婚。我也看到过好多个护士，她们和自己的男朋友也是这样计划的，但是他们身兼重任不能把自己的儿女情长放在首位，他们一直把人民群众的生命安全烙在心里。在这个冬天我们放弃了出门旅游，放弃了过年串门走亲戚，也放弃了和朋友们能见面，每一个人都在很认真的配合国家防控疫情的工作，不出门不聚集是对自己负责，也是对别人尊重。在抗击疫情的过程中，我们国家比任何一个国家做的都要好，这也显示出了我们中华儿女深刻的爱国情怀，辛勤劳动有智慧的中国人民从来不会向困难屈服。我想对那些因为疫情影响没有在 2020 年 2 月 2 号如期登记结婚的情侣们说，熬过了眼下最苦难的日子后，每一天都是 20200202，每一天都是甜蜜幸福的。我们相信没有一个春天会离开我们，尽管这个冬天显得很漫长很漫长，但春天一定会来的，只是她的脚步慢了一些。或许我们没有办法去为别人做点做什么，只能默默地在心里为别人祝福，加

|大学印象|2020 * 05

天意怜幽草，人间重晚晴。——李商隐《晚晴》

油打气。经常看到微博上不断蹦出的热搜，内心也很着急，看到过武汉床位告急很多人无奈忍受病痛的折



磨，心里想着如果能立马赶过去帮助他们就好了。但心疼到时候，也在感叹病毒的可恶，因为这个病毒摧毁了太多美好，新多人要和家人分离，很多人每天惶惶不安，很多行业不得不选择暂停。面对这场没有硝烟的战争，我们只有每个人握起拳头毫不退缩才能够打败他们。致敬白衣天使的同时，我们也不能忘记小区或者是村口那些每天坚守着的疫情防控工作者，他们拿出了军人般的意志，不是军人却胜似军人。他们没有退缩也没有害怕，一声令下，全部出动。这几十个日日夜夜，风风雨雨，他们都默默付出，把自己的价值都奉献在为人民服务上。还有一些青年志愿者充分展示了当代中国新青年的良好典范，值得我们每一个青年学生学习借鉴。一年之计在于春，春天代表着希望，代表着新的开始。全国上下齐心协力，我们有理由相信在抗击疫情取得胜利之后，一切都会变得越来越美好。人们是因为有了盼望春天的信念，而

变得更加的勇敢无畏，更有想要战胜一切的决心。这个漫长的寒假里，相信我们在家也思考到了很多的道理，时间对于我们来说可能是在家熬日子，但对于那些永远留在昨天的人，我们今天就是他们永远得不到的明天，所以我们更应该把握住春天的每一分钟，我们所等待的春天，也是我们内心所要的春天，就是我们对未来的期许。春天不会不来，只是她来得有些晚。我们与其在这感叹春天到底会不会来，倒不如把有限的时间思考自己决定要做什么，每个人把握好自己的时间就是每个人的资本和财富，自己强大了才更有能力抗击寒冬，迎接春天。

生之响往 盼暖春来

工商学院◆李文莉

嘿！你看那春天，它不还是来了吗？

你期盼的春天是怎样的？满目盈盈的翠绿，亦或是扑鼻而来的花香？病毒虽无情，但春还是来了。2020年注定将拥有一个特殊的春天，很多风光也许我们无缘见到很多场景也可能不会出现，但春天的希望与生机

|大学印象|2020 * 05

半夜思家睡里愁，雨声落落屋檐头。——王建《听雨》

并非一定要看在眼里而是要种在我们心中。

从过年开始直到现在，坏消息一个接着一个。澳洲的森林大火数月不灭，袋鼠、考拉烧死烧伤无数，蝗灾已从东非波及亚洲，南极最高温超过 20℃，冰川加速融化……起初，只是对其他国家的不幸感到惋惜，直到我国新型肺炎的爆发，疫情就像一记急刹车，踩停了正常的社会生产和生活，生活变得仓促又缺乏烟火气。

这个世界，每天都在上演着来不及。赶不上的公交车、错过的演唱会、没时间再聚的朋友……时间这个小偷真的很称职呢，无声无息，不留痕迹，只有结果。或许反应过来的时候，能留下的只有无法挽留的爱和无尽的后悔。我印象很深的一位女医生夏思思，她只有二十九岁，在抗击疫情一线不幸感染新冠肺炎，在 2020 年 2 月 23 日清晨，经救治无效在武汉大学中南医院去世。刚开始她的病情还比较平稳的时候，还与同为医生的丈夫商量，等自己好了，一起继续上一线……可是到最后，没有留下一句话，突然就走了。他的父亲悲痛万分，在朋友圈写下了一段话：“亲爱的女儿思思，今天凌晨六点五十分，你的年龄永远定格在 29 岁 9 个月零 20 天，永远离开你 2 岁多的可爱的儿子、你心爱的丈夫、永远爱你父母和你的亲人，还有你热爱的医学事业和信赖你的病人。2020.2.23”。人们在这个冬天总说“等疫情结束以后……”，可是，有很多人是再也等不到了，有很多美景美食是已经错过了的。太多的奋不顾身，太多的依依不舍一直在提醒我们要珍惜。

每一个冬天的句点，都会是春暖花开。隔着玻璃门亲吻的陈颖和男友领证了，五十天后再次相拥的陈炳夫妇，李光耀和乔冰迟到的婚礼也在继续精心筹备，龙奶奶也实现自己的愿望和高爷爷一起出院回家了，相隔四十天后隔空拥抱的周隆剑夫妇……前不久偶然看到妈妈在阳台养的绿植发了新叶，嫩黄的叶片似展非展，像是在继续等待着什么，或许，就是更灿烂更明媚的阳光吧。虽然这世界被突如其来的疫情搞得死气沉沉，但冬天总是会过去，而接替它的也总是春天、只能是春天。那天正在上网课，一缕阳光洒在了我房间的窗帘上，拉开，不远处的阳台上正有一位老人在阳光下沐浴着，她摆动着肩和手，我竟恍惚间把她看成了女孩，我的心也被她和阳光暖化了。我也想无所畏惧地走向阳光，去感受春天的温暖，感受万物复苏的美丽。不经意间，穿的衣服渐渐薄了，路边柳树几乎已布满新芽，偶尔也可以听到鸟叫、闻到花香……如果没有这场疫情，或许武汉会有很多前往观赏樱花的人，像以往春天一样，人山人海。

在某文章下看到一句话“今天给病人做治疗的时候，透过窗子，看到外面的一株玉兰花，已然有了生机，冬天快过去了。”是啊，春天马上就会彻彻底底的到来，同时我也盼望着，盼望春日该有的美景能够晚些再走，至少，也要让我们都欣赏过，不然……恐怕下次再见就是来年了。



花，开花了，我想春天应该不远了吧？

花名：迎春花

寓意：坚强希望

推荐指数：☆☆☆☆



“高楼晓见一花开，便觉春光四面来”说的便是迎春花。它是春天的使者，告知我们春天的到来，在暖阳旭日下绽放。矮矮的灌木上点缀着斑斑点点的黄色，枝条隐隐缠绕，绿色与黄色之间交绕着温暖的生命力。严冬之后，暖春出现，迎春花告诉我们春天的到来和永远的爱情。

花名：康乃馨

寓意：爱和关怀

推荐指数：☆☆☆☆

康乃馨给人一种很优雅的感觉，细长的身子托住含苞绽放的花朵，一簇一簇的花瓣竞相铺展，渲染着明不可言的气质。长长的枝条上有着两个向上优雅伸展的枝叶，仿佛在表达着自己的喜悦。这份喜悦仿佛能传递，向周围散播着喜确。

康乃馨是单生枝，每一支都可以是独一无二。每一种花色都有不同的寓意，不过最让我们熟知的一定是对母亲的祝福。美丽的花要配上美丽的人，那便是我们的母亲。



花名：矢车菊

寓意：遇见幸福

推荐指数：☆☆☆☆



没有多余的装饰，一股淡雅之气扑面而来。一条一条的花瓣簇拥成了一朵参差美丽的花。细致雅观之气在整体上显示的淋漓尽致。看似柔弱的枝条却变成了一种优雅。离远赏观，乍一看像一个绣球，不过他有个花语是单身的幸福。矢车菊被称作吉祥之花，同时也是德国的国花，在德国遍野都是。现今的矢车菊花色变多了，花也变大了，也变得更加美丽，带来更多的幸运。

一首诗，一幅景，一段情。

诗名：《晚春》

诗人：韩愈

推荐指数：☆☆☆☆



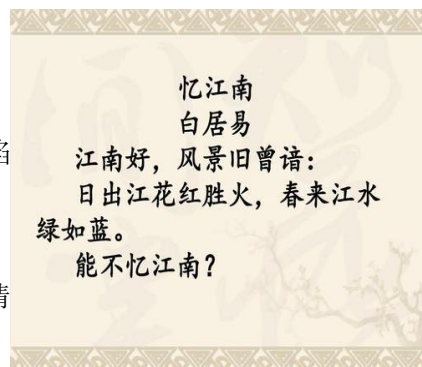
草树知春不久归，百般红紫斗芳菲。杨花榆荚无才思，惟解漫天作雪飞。花草树木知道了春天不将要离去，便使出浑身解数，万紫千芳争相斗妍，好想让世人知道春天的盛景。杨花榆荚没有什么突出的才情，只有使尽浑身解数，跟随着化成漫天飞雪，贡献自己微薄的力量，在这春天里留下自己的景色。一幅遥遥暮春景，让人留恋。人不同，情不同，只剩美景，美不胜收。

诗名：《忆江南·江南好》

诗人：白居易

推荐指数：☆☆☆☆☆

江南好，风景旧曾谙。日出江花红胜火，春来江水绿如蓝，能不忆江南？江南好，江南的风景曾经是多么的熟悉。日出时，江边的花朵火红的胜过火焰的颜色，春天来时，江水比蓝草做的染料还要绿，你说我怎么能不思念江南呢？全诗都是对江南的赞美描写，颜色的描写更加重了对江南的思忆。怀念的感情似是绵延不断，诗人到底是对江南留有怎样的思念才会如此。



诗名：《独望》

诗人：司空图

推荐指数：☆☆☆



绿树连村暗，黄花出陌稀。远陂春草绿，犹有水禽飞。一片茂密的树把村庄笼罩在阴影之下，盛开的油菜花在阡陌小路上依稀可见。远处的山坡上春天的小草绿油油的，还能看见谁鸟在头顶上盘飞。一副乡村美景淡淡的浮出画面，渺渺的村庄，翠绿的密树，小路上的黄花，绿意的小草，飞翔的水鸟。是那么的恬然动情。想象走在这样的场景中，会有怎样的想法呢？或许只有被景色吸引的二自己，全然忘记烦恼，只有无限的欣喜。

每一个假期当然都会出现一些经典了，这次也不例外。

片名：囧妈

主演：徐峥、袁泉

推荐指数：☆☆☆☆



该片是徐峥“囧系列”的第三部作品，讲述一趟六天六夜的莫斯科之旅，让徐伊万与卢小花母子回到了最纯粹的相处模式。正像我们与自己母亲相处一样，我们有的时候都会下意识的疏远自己最亲近的人，在这部电影里，我们能够在影片中感觉到那种浓浓的母子之爱，虽然电影走的是诙谐搞笑路线，但是总是引得人潸然泪下。也许看完这部电影之后，你就有想要回家和自己母亲见面，或者是拥抱一下的冲动。

片名：无名之辈

主演：陈建斌、任素汐

推荐指数：☆☆☆☆

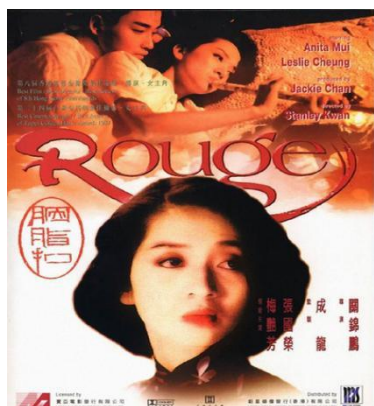
该片围绕一把丢失的老枪，讲述了一对低配版的劫匪，一个落魄的保安，一个身体残疾却性格彪悍的毒舌女，这些“无名之辈”身上发生的一系列荒诞故事。在这个故事里，我们看见了很多很多的小人物，他们心里都怀揣梦想，有的就是为了出人头地，能够让别人看得起就铤而走险走上了犯罪的道路。在他们身上，我们看见了平凡人身上的朴实，也看到了这个世界里奋斗永不放弃自己理想的正面能量。在这个世界里，我们都是无名之辈。我们要靠自己的努力来让这个世界记住我们的名字，用自己的努力去改变世界。



片名：胭脂扣

主演：张国荣、梅艳芳

推荐指数：☆☆☆☆



香港的老电影总是可以带给人一种深深的回忆感和对未来充满希望的感觉，这部影片是一部时间年头比较长的电影。讲述的是一个爱情故事，算是中国的人鬼情未了。两个人在尘世间经历种种波折，要相约一起赴死。可是却有一方胆怯了，电影中的人物命运跌宕起伏，可歌可叹。我们在为绝美的爱情感叹一句的时候，却又忍不住来思考对爱情到底应该抱有一种什么样的态度和想法，到底又应该不应该生死相许？